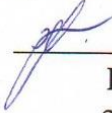
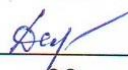



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №17» города Смоленска

РАССМОТРЕНО  
Зав.кафедрой учителей,  
работающих по  
адаптированным  
образовательным программам  
 / Т.Н.Хриптулова  
Протокол №1  
от «27» августа 2015 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
МБОУ «СШ №17»  
 / Н.А.Демидова  
«28» августа 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУ «СШ №17»  
 / В.Д.Балькина  
«31» августа 2015 г.



РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА  
по истории православной культуры  
земли Смоленской  
для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья  
8 класса

2015 год  
г.Смоленск

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «История православной культуры земли Смоленской» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 8 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №17» города Смоленска (МБОУ «СШ №17»).

Программа реализована в УМК авторов М.Ю. Андрицовой, Т.П. Довгий:

М.Ю. Андрицова, Д.В.Валуев, Т.П.Довгий. История православной культуры земли Смоленской: Учебное пособие для основной и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – Смоленск: Универсум, 2004.

### **Коррекционные цели и задачи**

- Развитие познавательного интереса к родной истории, истории и культуре Смоленщины, истории православной культуры Смоленщины.
- Расширение и активизация словаря исторических и культурологических терминов.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие зрительной памяти.
- Развитие умение сравнивать, анализировать.
- Развитие умения связно и логично излагать свои мысли в письменной форме.
- Развитие умения сравнивать объекты (устанавливать черты сходства и различия, выделять существенные признаки).
- Развитие умения распределять внимание.
- Формирование и развитие предметных знаний, умений и навыков согласно учебной программе.
- Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму.
- Работа над совершенствованием полноты зрительных, слуховых, моторных ощущений.
- Коррекция памяти, внимания и мыслительной деятельности на основе упражнений в узнавании, соотнесении и сравнении предложений.
- Развитие наглядно-действенного и наглядно - образного мышления за счёт обучения приёмам умственных действий (анализ, сравнение, синтез).
- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Совершенствование знаний, умений и навыков учащихся.
- Развитие умений осуществлять самоконтроль по ходу деятельности.
- Формирование и развитие умения устанавливать взаимосвязь между ключевыми понятиями темы.

- Формирование установки на активное использование фразовой речи при ответах на вопросы педагога.
- Актуализирование и активизация знаний учащихся по теме.

### **Цели и задачи изучения учебного предмета**

**Цель курса:** познакомить учащихся с историей православной культуры земли Смоленской.

#### **Задачи курса:**

- Приобщение учащихся к нравственным основам православной культуры;
- Создание условий для духовного воспитания личности;
- Противодействие распространению в молодёжной среде вредных привычек;
- Развитие умений креативно мыслить;
- Духовно – нравственное и гражданско–патриотическое воспитание учащихся.

Содержание курса ориентировано на системно деятельностьную организацию процесса формирования знаний, универсальных и специальных умений, учащихся с опорой на использование современных технологий обучения.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Историческое образование на ступени основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество.

Курс «История православной культуры земли Смоленской» разработан для учащихся 8 класса средней общеобразовательной школы. Он является гуманитарным, светским курсом, направленным на получение знаний о православной культуре, используется как учебный материал, входящий в региональный компонент государственного образовательного стандарта Смоленской области. Рабочая программа рассчитана на изучение вопросов возникновения православия, важнейших эпизодов из истории Русской Православной Церкви и духовной культуры на Смоленщине. Назначение курса – содействовать получению целостного представления о православной культуре, её основных понятиях и развитии.

### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком МБОУ «СШ №17» учебный предмет «История православной культуры земли Смоленской»

изучается на уровне основного общего образования в объеме 34 часа (по сетке 1 час в неделю) из расчета 34 учебные недели в 8 классе.

В авторскую программу принципиальных **изменений не внесено.**

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования содержание и методический аппарат учебного предмета направлены на получение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

**Личностными** результатами обучения по предмету «История православной культуры земли Смоленской» являются:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству как к многонациональному и мультикультурному образованию;
- развитие личностных и духовных качеств, позволяющих уважительно и доброжелательно относиться к другим людям, их мнению, мировоззрению, культуре, языку, гражданской позиции, истории;
- формирование толерантного отношения к религии, традициям, языку и ценностям народов России.

**Метапредметными** результатами обучения по предмету «История православной культуры земли Смоленской» являются:

- освоение обучающимися способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальной жизни;
- развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, использовать информационно-коммуникационные технологии;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве, в процессе образовательной, творческой и других видов деятельности;
- умение формировать и осваивать универсальные учебные действия, ставить для себя новые задачи в познавательной деятельности.

Для получения метапредметных результатов в учебниках представлены рубрики «Вопросы для размышлений», «Твой духовный собеседник», «Умники и умницы», «Документы», «На заметку»

**Предметными** результатами обучения по предмету «История православной культуры земли Смоленской» являются:

- усвоение системы исторических знаний, гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания;
- расширение элементов социального опыта, опыта творческой деятельности;

- приобретение опыта историко-культурного и цивилизационного подхода к оценке различных явлений;
- освоение приемов установления причинно-следственных связей.

## **Содержание учебного предмета**

### **Раздел 1. Введение.**

Возникновение христианства и православия. Знакомство с понятиями «православие» и «христианство». Возникновение христианства и Православной Церкви. Суть христианского учения. Взаимосвязь культа и искусства. Взгляд русских философов на культуру. Соборное устройство мира. Основные понятия и сущность явлений: православие, христианство, Евангелие, апостол, учение Христа, сакральный, культ, культура, смысл жизни.

### **Раздел 2. Крещение Руси и святость.**

Язычество. Первые христиане на Смоленской земле. Языческие верования кривичей. Первые проповедники веры христианской. Крещение жителей Смоленской земли. Значение принятия христианства. Крещение жителей. Храмы XI века. Мономахов собор. Феномен святости. Святость как феномен духа. Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле. Святые Борис и Глеб. Преподобный Исаакий и Прохор-лебедник. Преподобный Аркадий Вяземский. Основные понятия и сущность явлений: язычество, крещение, святость, святой, святитель, проповедь, храм, икона, страстотерпец, преподобный, постриг, аскет, просфора, пост, смирение.

### **Раздел 3. Смоленская епархия в 12 – первой половине 13 веков. Расцвет православной культуры земли смоленской.**

Рост влияния православной церкви. Князь Ростиславичи. Князь Ростислав-Михаил Смоленский и его сыновья Роман Ростиславич и Давид Ростиславич. Климент Смолятич. Устройство православного храма. Устройство храма. Алтарь. Собственно храм, или четверик. Храмовое строительство в 12 – 13 веках. Храмы Смоленского княжества: Борисоглебский монастырь, церковь Петра и Павла, церковь Иоанна Богослова, церковь Михаила Архангела. Петр Дмитриевич Барановский. Что такое икона. Икона Иисуса. Иконы Божией Матери. Иконостас. Иконопись Смоленской земли. Техника фрески смоленских художников. Авраамий Смоленский. Жизненный путь. Преподобный Ефрем, ученик Авраамия Смоленского. Святитель Игнатий, епископ Смоленский.

Основные понятия и сущность явлений: храм (его устройство), икона, иконопись, типы иконописных композиций: «Оранта», «Панагия», «Одигитрия», «Умиление», «Панахранта», «Агиосоритисса», иконостас, архитектурность религиозной живописи, благоверный.

### **Раздел 4. Православная церковь и культура Смоленщины в 13-15 веках.**

Меркурий Смоленский. Святой Фёдор. Князь Андрей. Преподобный Симон. Православная церковь на Смоленщине в литовский период. Великое княжество Литовское и Православие. Борьба за сохранение православной веры. Святые литовского периода. Святые благоверные князь Симеон и княгиня Иулиания. Епископ Мисаил. Смоленщина и Православная Церковь на рубеже XV - XVI вв. Основные понятия и сущность явлений: христианский подвиг.

#### **Раздел 5. Смоленская епархия в 15 - начале 17 века. Церковь и героическая оборона Смоленска 1609- 1611 гг.**

Преподобный Герасим Болдинский. Основание Болдинского монастыря. Жизненный путь преп. Герасима Болдинского. Вяземский Иоанно-Предтечев монастырь. Троицкий монастырь. Федор Конь. Церковь и строительство крепостной стены. Новый список Одигитрии. Оборона Смоленска 1609- 1611 и церковь. Тяжелые испытания начала XVII в. Архиепископ Сергей. Митрополит Филарет. Патриарх Гермоген. Церковь на смоленской земле в польский период. Политика польских властей в отношении Православной Церкви. Появление Православных братств. Бояре Салтыковы и Бизюков монастырь. Вязьма – центр православия. Преподобный Питирим. Основные понятия и сущность явлений: монастырь, архитектурный тип: шатровая церковь, список Одигитрии.

#### **Раздел 6. Смоленская епархия во второй половине 17 – 18 вв.**

Возвращение Смоленска в состав российского государства. Возрождение Смоленской епархии. Развитие духовного образования на Смоленщине. Смоленский Кафедральный собор. Царь Алексей Михайлович. Строительство собора. События 1812 г. Плащаница Смоленского Свято-Успенского собора.

Храмовое строительство в Смоленске во второй половине 17 века. Колокольня Успенского собора. Каменный собор Троицкого монастыря. Строительство бес столпных храмов. Собор Вознесенского девичьего монастыря. Строительство деревянных церквей. Секуляризация культуры. Петр I и Смоленская епархия. Рославльские старцы. Смоленская духовная семинария. Рождественское - Новый Двор. Храмовое строительство в XVIII в. Владыка Парфений. Основные понятия и сущность явлений: секуляризация культуры, плащаница, духовная семинария, духовное образование.

#### **Раздел 7. Смоленская епархия в 19-20 вв.**

Смоленская епархия в 1812 году. Разорение французскими войсками православных святынь. Участие Православной Церкви в борьбе против французского нашествия. Никифор Мурзакевич. Икона Одигитрии в войне 1812г. Храмовое строительство в 19 веке. Классическая храмовая архитектура: Богоявленский собор, церковь Михаила Архангела в с. Алексино, храм-ротонда в с. Николо - Погорелое, Покровская церковь в с. Черепово, церковь Казанской иконы Божией Матери в с. Рай, Покровская церковь в с. Дуброво. Преподобные Макарий и Николай. Церковь и об-

разование. Создание духовных учебных и благотворительных заведений, становление системы катехизации и миссионерства. Основные понятия и сущность явлений: пастырский долг, благотворительные заведения, катехизация, миссионерство, храм в виде базилики, ротонды.

### **Раздел 8. Православная церковь на Смоленщине 1917-1945гг.**

Православная церковь в 1917 – 1925 гг. Православная Церковь в годы революции и гражданской войны. Трагические события 1922 года. «Обновленческая» церковь. Православная церковь 1925 – 1941 гг. Закрытие храмов, преследование священнослужителей. Православная церковь во время войны. Православная Церковь во время оккупации. Освобождение Смоленщины. Политика советского государства по отношению к Церкви. Основные понятия и сущность явлений: драма общества и культуры.

### **Раздел 9. Новый период в истории Смоленской епархии 1986 – 2009 гг.**

Кризис системы и идеологии. Распространение сект и оккультных учений. Православная Церковь: возрождение из руин. Храм Петра и Павла в г. Ярцеве. Храм Новомучеников и Исповедников российских в Смоленске. Создание системы духовного образования. Возрождение монашеской жизни. Церковь и общественная жизнь Смоленщины. Возрождение русской православной церкви. Норма веры как норма жизни.

## **Тематическое планирование**

№ п/п	Раздел ,тема	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
1	<b>Крещение Руси и святость (4 часа)</b>	<p>Раскрывать понятия: «святость», «христианство»</p> <p>Составлять характеристику первых христиан на смоленской земле</p> <p>Показывать на карте распространение христианства на Руси</p> <p>Приводить примеров святых и подвижников христианской веры</p> <p>Составлять простой план по одному из разделов параграфа</p> <p>Давать оценку значения принятия христианства на Руси.</p>

2	<b>Смоленская епархия в XII – первой половине XIII вв.</b>	<p>Анализировать под руководством учителя фрагмент документа исторического характера.</p> <p>Составлять характеристику исторических деятелей: Ростислав, Борис, Глеб</p> <p>Знать основные религиозные представления восточных славян.</p> <p>Раскрывать причины принятия православия населением Смоленщины</p> <p>Давать характеристику памятникам Смоленского зодчества и живописи (фрески и мозаики, иконы), предметы декоративно-прикладного искусства.</p>
3	<b>Православная церковь и культура Смоленщины в XIII- XV веках</b>	<p>Характеризовать на основе информации учебника, отрывков из летописей, карты и картосхемы Православную церковь на Смоленщине в литовский период</p> <p>Находить в документе ответы на поставленные вопросы.</p> <p>Подбирать из Интернет-ресурсов информацию о Смоленском искусстве, архитектуре и скульптуре XIII- XV веков</p> <p>Изучать материалы, свидетельствующие о походах монгольских завоевателей на Смоленщине (историческую карту, отрывки из летописей)</p> <p>Систематизировать исторический материал, оценивать основные события и явления истории</p>
4	<b>Смоленская епархия в XVI- начале XVII веков. Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 годах</b>	<p>Составлять характеристику исторических деятелей: Герасим Болдинский</p> <p>Определять предпосылки обороны Смоленска в 1609-1611 годах и её значение для православной</p>



		<p>церкви</p> <p>Подбирать из Интернет-ресурсов информацию об искусстве Смоленщины XVI- XVII., архитектуре и скульптуре</p> <p>Раскрывать роль православной церкви в становлении и развитии Смоленского княжества</p>
5	<b>Смоленская епархия во второй половине XVII-XVIII веков</b>	<p>Выстраивать хронологию событий, опираясь на текст учебника</p> <p>Подбирать из Интернет-ресурсов информацию о Смоленском искусстве, архитектуре и скульптуре XVII-XVIII веков</p> <p>Систематизировать материал о храмовом строительстве на Смоленщине в форме таблицы.</p> <p>Характеризовать своеобразие Православной культуры Смоленщины.</p>
6	<b>Смоленская епархия в XIX-XX веках</b>	<p>Подбирать из Интернет-ресурсов информацию о Смоленском искусстве, архитектуре и скульптуре XIX-XX веков</p> <p>Определять предпосылки войны 1812 года и её значение для Смоленской епархии</p> <p>Составлять хронологическую таблицу.</p> <p>Выстраивать хронологию событий, опираясь на текст учебника</p>
7	<b>Православная Церковь на Смоленщине</b>	Составлять простой план по одному из разделов

	<b>в 1917-1945 годах</b>	<p>параграфа</p> <p>Подбирать из Интернет-ресурсов информацию о Смоленском искусстве, архитектуре и скульптуре XX века</p> <p>Давать оценку итогов деятельности Православной церкви на Смоленщине в 1917-1925 гг.</p> <p>Определять предпосылки войны 1941-1945 годов и её значение для Смоленской епархии</p>
8	<b>Новый период в истории Смоленской епархии: изменение отношений между церковью и государством</b>	<p>Уметь систематизировать и обобщать учебный материал.</p> <p>Подбирать из Интернет-ресурсов информацию о Смоленском о современном состоянии памятников Православной культуры Смоленщины</p> <p>Выстраивать хронологию событий, опираясь на текст учебника</p> <p>Уметь высказывать собственное мнение по предложенному вопросу.</p>

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

1. М.Ю. Андрицова, В.Д. Валуев, В.Д. Довгий - «История православной культуры земли Смоленской» 2004 год.
2. Бахметова А.И. История Церкви для детей. Издание Свято Успенского Псково Печерского монастыря, 1994.
3. Беляева А. История Русской Церкви. М., 1995.
4. Библейская энциклопедия: Путеводитель по Библии. Перевод с английского. Российское Библейское общество, 1995.
5. Архипова Т.А., Макаренко Т.Ю., Лукашенко Ж.В. Не прерывающая связь времён. Сборник методических рекомендаций и организационно-практических ма-

териалов по курсу «История православной культуры земли Смоленской». – Смоленск: ГОУ ДПОС «Смоленский областной институт усовершенствования учителей». Части 1, 2 – 2006 год. Части 3, 4, 5 – 2007 год. Часть 6 – 2008 год.

## **Нормы и критерии оценки предметных результатов**

Проверка знаний, умений и навыков учащихся осуществляется посредством устных и письменных форм.

Устные формы контроля: беседы, вопрос – ответ, решения заданий у доски по карте с последующим комментарием и другие.

Письменные формы: тесты на проверку понимания и запоминания материала, контрольные работы промежуточной и тематической проверки ЗУН, самостоятельные работы, дифференцированные задания, индивидуальные карточки, домашние задания.

### **Оценивание результатов обучения по пятибалльной шкале**

**Оценка «5»** за вопрос теоретического характера ставится при условии, что учащийся:

- логично изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия в учебнике базового или профильного уровня;
- правильно использовал научную терминологию в контексте ответа;
- верно, в соответствии с вопросом, характеризует на базовом или профильном уровне основные социальные объекты и процессы, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- объяснил причинно-следственные и функциональные связи названных социальных объектов;
- обнаружил умение раскрывать на примерах относящиеся к вопросу теоретические положения и понятия социально-экономических и социальных наук;
- проявил умение оценивать действия субъектов социальной жизни с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- показал умение формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- на профильном уровне проявил умения сравнивать социальные объекты, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками социальных явлений и обществоведческими терминами, понятиями; сопоставлять различные научные подходы;
- на профильном уровне проявил понимание особенностей различных общественных наук, основных путей и способов социального и гуманитарного познания.

Степень проявления каждого из перечисленных умений определяется содержанием вопроса. Не влияют на оценку незначительные неточности и частичная неполнота ответа при условии, что учащийся в процессе беседы с учителем или классом самостоятельно делает необходимые уточнения и дополнения (на зачете – в

процессе беседы экзаменатора и экзаменуемого).

**Оценка «4»** ставится, если в ответе допущены малозначительные ошибки или недостаточно полно раскрыто содержание вопроса, а затем, в процессе уточнения ответа, самостоятельно не даны необходимые поправки и дополнения; или не обнаружено какое-либо из необходимых для раскрытия данного вопроса умение.

**Оценка «3»** ставится, если в ответе допущены значительные ошибки, или в нем не раскрыты некоторые существенные аспекты содержания, или отвечающий не смог показать необходимые умения.

**Оценка «2»** может связно отвечать на вопросы учителя: дал более двух ошибочных ответов по важным вопросам

#### **Требования к устным ответам.**

**Содержательность**, т. е. полное, правильное и конкретное освещение заявленной темы, вопроса, проблемы.

**Логичность**, т. е. последовательность изложения, аргументация теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов.

**Концептуальность** изложения: рассмотрение различных точек зрения, концепций, выражение своей точки зрения.

**Правильность и чистота речи**, владение обществоведческой терминологией.

**Эмоциональное богатство речи**, образное, и яркое выражение мыслей.

#### **Рекомендации по оцениванию решения познавательных и практических задач**

В зависимости от содержащегося в вопросе предписания могут быть востребованы следующие умения:

- анализировать информацию о социальных объектах, устанавливать соответствие между существенными чертами и признаками конкретных социальных явлений и обществоведческими понятиями;
- осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (тест, диаграмма и т. п.);
- извлекать из неадаптированных оригинальных текстов знания по заданным темам;
- различать в социальной информации факты и мнения, выводы и аргументы;
- применять социально-экономические и гуманитарные знания для решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам, доказывать надежность предлагаемого решения;
- предвидеть последствия определенных социальных действий.

**Оценка «5»** ставится при получении требуемого ответа на основе грамотного применения соответствующих умений и теоретических знаний.

**Оценка «4»** ставится, если допущены незначительные ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если задание выполняется с помощью наводящих вопросов учителя (на зачете – с помощью наводящих вопросов учителя).

### **Критерии оценивания письменного ответа**

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.

2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.

3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

**Оценка «5»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Оценка «4»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Оценка «3»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

**Оценка «2»** ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

### **Критерии оценки**

**Нормативный** – оценка с точки зрения установленной нормы, образца проверяемого объекта.

**Сопоставительный** – один результат сопоставляется с аналогичным результатом.

**Личностный** – результат сравнивается с прошлыми результатами субъекта и устанавливается динамика его продвижения

Оценочная деятельность учителя должна строиться на основе следующих общих принципов:

1. Оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику. В зависимости от этапа обучения ис-

пользуется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.

При этом итоговая отметка может быть выставлена как обобщенный результат накопленных за период обучения отметок.

2. Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают планируемые результаты обучения. При этом нормы и критерии оценивания, алгоритм выставления отметки известны заранее и педагогам и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно.

3. Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика и процесс их формирования, но не личные качества ребенка. Оценивать можно только то, чему учат.

4. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно - оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке и взаимооценке.

5. В оценочной деятельности реализуется заложенный в стандарте принцип распределения ответственности между различными участниками образовательного процесса. В частности, при выполнении проверочных работ должен соблюдаться принцип добровольности выполнения задания повышенной сложности.

Всё это требует расширение существующей практически повсеместно системы оценивания, выраженной в баллах по пятибалльной (а точнее по четырехбалльной) шкале. Такая оценка ограничивается сугубо утилитарной целью: проверить степень усвоения знаний, выработку умений и навыков по конкретному учебному предмету и носит крайне неинформативный характер как для учителя, поскольку не позволяет ему выносить суждения об эффективности программы обучения, ни об индивидуальном прогрессе и достижениях учащихся, так и для ученика, поскольку дает ему информацию лишь об общем уровне выполнения программы, но не о характере испытываемых затруднений, не позволяет развивать рефлекссию и такие универсальные учебные действия, как умение проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, находить ошибки и пути их устранения.