

РАССМОТРЕНО
на заседании кафедры
Протокол №1
от 28.08.2017г.
Зав.кафедрой

Макухина Н.А.
(подпись)

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
МБОУ «СШ №17»

Демидова Н.А.
(подпись)
29.08.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «СШ №17»

Балыкина В.Д.
(подпись)
30.08.2017 г.



РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Моя Смоленщина»
направление: духовно - нравственное

для обучающихся
с задержкой психического развития
3 класса

І.Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Моя Смоленщина» для обучающихся с задержкой психического развития 3 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, на основе Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР и авторской программы регионального курса для младших школьников С.А.Болотовой «Азбука Смоленского края».

Курс «Моя Смоленщина» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности.

Цели и задачи курса

Основные цели курса — формирование у обучающихся целостной картины окружающего мира и привитие любви к малой родине через знакомство младших школьников с духовным, культурно-историческим наследием и природно-географическим богатством Смоленского края.

Задачи курса

1. Формирование знаний о природных и географических особенностях Смоленской области; об историческом прошлом и настоящем Смоленщины; о культурном наследии и духовных традициях; о значении города, области в истории развития России; о музеях, памятниках природы, истории и культуры; о символах Смоленщины; о смолянах, прославивших родной край; знаний элементарных правил поведения по охране памятников и памятных мест природы, культуры и истории нашего края; представлений об экологических проблемах края.

2. Развитие познавательной активности младших школьников, творческих способностей, любознательности, расширение кругозора обучающихся; развитие умения сравнивать, анализировать историко-

природоведческие факты; умения проводить самостоятельные наблюдения в природе; умения ориентироваться в своем родном городе, умения видеть связь современности с прошлым родного края; развитие умения моделировать и составлять схемы: умения работать с историческими и географическими картами; развитие эстетических и нравственных качеств личности младшего школьника; развитие интереса и желания изучать курсы истории, географии, биологии, литературы Смоленщины на II ступени образования.

3. Воспитание любви к Родине, чувства гордости за героическое прошлое нашей области и за право называться смолянином; любви и уважения к землякам, прославившим город в веках; желания быть похожим на них в своих поступках и делах; бережного отношения к памятникам прошлого; любви и бережливости к природе родного края.

Данный курс позволяет реализовать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в Законе «Об образовании»:

- воспитание гражданственности и любви к Родине;
- защита системой образования национальных культур и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- формирование у обучающихся картины мира, адекватной современному уровню знаний;
- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической, экологической культуры;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, различными расовыми, этническими, религиозными и социальными группами;
- гуманистический характер образования; приоритет общечеловеческих ценностей.

Курс «Моя Смоленщина» основывается на общедидактических и специфических принципах обучения младших школьников.

Это, прежде всего, **краеведческий принцип**. Отбор учебного материала выполнен таким образом, чтобы в наибольшей степени влиять на душу ребенка, строить обучение на основе непосредственного восприятия им особенностей своей малой родины.

Принцип научности означает опору на науку, как источник системы фактов, понятий, закономерностей, изучаемых в данном курсе по краеведению, и проявляется, прежде всего, в отборе учебного материала и применяемых методах обучения.

Принцип научности требует изучения прочно установленных в современном культурно–историко–природоведческом краеведении положений, которые в дальнейшем будут лишь обогащаться и развиваться.

Принцип доступности и посильности/ Сущность этого принципа сводится к тому, чтобы изучаемый краеведческий материал по уровню трудности был доступен обучающимся, но требовал затраты определенных усилий для его усвоения.

Правильно определенная посильность обучения способствует и развитию познавательной активности, и ускорению общего развития обучающихся.

Принцип наглядности.

С целью реализации этого принципа на занятиях по краеведению учителю следует использовать слайды и диапозитивы, видеоматериалы, любительские кинофильмы, фотографии и зарисовки памятников истории и культуры, физическую и историческую карты страны, карту Смоленска и Смоленской области, портреты или фотографии земляков, пользоваться экскурсионными буклетами, фотоальбомами, схемами-опорами, иллюстрациями.

Принцип организации краеведческо-познавательной деятельности обучающихся. Этот принцип реализуется следующим образом: например, изучая свой город, обучающиеся связывают его с историей и культурой Смоленского края, возможно, страны и, наоборот, знакомясь с историей

государства, края, области, они возвращаются к фактам по природе, культуре, истории родного города

Принцип природоохранной направленности осуществляется через доступную природоохранную деятельность детей данного возраста и изучение современных экологических проблем.

Принцип интеграции. Принцип интеграции направлен на формирование у детей целостного представления о своей малой родине. Реализуется этот принцип в виде органически связанных между собой частей единого целого - природно-географического, духовного, культурно-исторического наследия нашего края.

Культурологический принцип раскрывает культуру как специфическую систему социальных норм, совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе, духовных ценностей и идей.

Эстетический (художественный) принцип проявляется в отборе природного, исторического, литературного материала. Дети одновременно не только знакомятся с важнейшими событиями истории, культуры родного города или особенностями местной природы, но и с художественным, эстетическим их воплощением в литературных произведениях и произведениях русских художников.

Нравственный (этический) принцип проявляется в отборе природного, исторического, литературного материала. Рассказы, стихи, очерки направлены на воспитание патриотических чувств детей, чувства уважения и любви к героическому прошлому народа, чувства сопереживания с людьми и событиями родного края.

Формы организации учебного процесса могут быть разнообразными: занятия в классе и в природе, экскурсии, занятия в музеях, в парке, на улицах города, уроки - путешествия, уроки - заседания «Клуба знатоков», утренники, игры, викторины и др.

Чтобы изучение курса способствовало развитию обучающихся, на занятиях необходимо использовать логические **приемы** мышления:

сопоставление, сравнение, выявление различий и сходства в событиях, выявление причин и значения событий и др.

Максимально должна использоваться фантазия обучающихся, их творческие способности. Рекомендуется проводить конкурс рисунков «Мой микрорайон», конкурс технического мастерства (конструирование из бумаги) «Смоленская крепостная стена», сочинения на тему: «Я на экскурсии» или «Смоленск - город русской славы» и др.

Наблюдая, сравнивая, классифицируя объекты и явления, выясняя их закономерности, делая самостоятельные выводы, воображая и фантазируя, обучающиеся усваивают основы природно-географического, культурно-исторического краеведения в процессе активной познавательной деятельности.

С целью более глубокого усвоения материала программы нужно проводить с детьми большую работу со специальной терминологией, знакомить обучающихся с книгами-словарями, объяснять этимологию отдельных терминов и словосочетаний. Учителю важно помнить, что при знакомстве обучающихся начальной школы с терминами и отдельными понятиями не следует требовать от детей дословного их заучивания. В терминологии и понятиях детям достаточно разбираться на уровне узнавания и умения отличить одни от других.

На изучение курса «Моя Смоленщина» в 3 классе отводится 34 часа, 1 час в неделю (34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

II. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поисков средств ее осуществления.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации.

- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

- Использование различных способов поиска, сбора, анализа, организации, передачи, интерпретации информации.

- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

- Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные:

- Понимание роли Смоленской области в истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.

- Сформированность уважительного отношения к родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей области, ее современной жизни.

- Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

- Освоение доступных способов изучения природы и общества.

- Развитие навыков устанавливать и выяснять причинно-следственные связи в окружающем мире.

III.Содержание курса

3 класс

(1 ч в неделю, всего 34 ч)

Культура родного края

Жилища и предметы быта.

Виды жилищ наших предков. Место, время, материал для строительства жилищ. Надворные постройки. Внутренний вид избы. Утварь.

Как одевались в старину.

Одежда наших предков: рубахи, понёва, сарафан, насовка, передник, штаны, пояс и др. Материалы для ее изготовления. Головные уборы, обувь, украшения. Детская одежда.

Что ели наши предки.

Еда наших предков. Особенности ее приготовления и употребления. Правила поведения за обеденным столом.

Праздники.

Понятие о празднике. Виды праздников: календарные, семейные, религиозные и другие. Современные праздники. Порядок и время их проведения.

Игры и хороводы.

Роль игры в жизни людей. Виды игр. Правила игр. Хороводы.

Письменность.

История возникновения письменности у наших предков. Славянская азбука Кирилла и Мефодия. 24 мая - день славянской письменности. Памятники письменности: берестяные грамоты, летописи, рукописные и печатные книги.

Храмы и монастыри.

Принятие христианства на Руси. Понятие о храме. Его внутреннее устройство. Виды храмов. Православные храмы и соборы Смоленской области.

Культура Смоленщины сегодня.

Современная культурная жизнь нашего края. Театры, студии, планетарий, музеи, библиотеки, клубы, филармонии, художественные и музыкальные школы для детей Смоленщины.

Экскурсия в музей «Русская старина».

Практическая работа.

Рассматривание предметов быта, одежды, обуви, головных уборов, украшений, пищи наших предков; сопоставление прежних и современных правил поведения за столом, наблюдение за приготовлением и употреблением пищи в настоящее время; участие в празднике родного города; разучивание игр и хороводов; рассматривание внутреннего устройства храма; составление правил поведения у памятников истории и культуры.

История родного края

Наши предки.

Кривичи – предки смолян. Расселение кривичей. Их занятия: земледелие, скотоводство, охота, бортничество, рыболовство, смолокурение.

Смоленск – древний город кривичей.

«Из варяг в греки».

Великий торговый путь «из варяг в греки». Его значение в развитии нашего края. Торговые связи смолян.

Города Смоленщины.

Понятие о городе. Географическое положение древних городов нашего края. Древние города Смоленщины: Смоленск, Рославль, Дорогобуж, Ельня, Вязьма, Рудня, Велиж, Поречье (Демидов).

Герб и флаг области.

Понятие о гербе и флаге. Символы современных герба и флага Смоленской области.

Смоленская крепостная стена.

Причины возведения в Смоленске крепостной стены. Строительство крепости, ее неприступность. Башни крепости. Зодчий Федор Конь.

Военное прошлое.

Сущность понятия «Город-воин». Причины, по которым смоленская земля была ареной многих битв и сражений. Тесная связь истории древнего города и Смоленщины с судьбами всего русского государства.

Битва с монголо-татарами. Герои этой войны. Значение сражения под Смоленском. Война с Польшей 1609 - 1611 гг. Героическая оборона Смоленска 1609 - 1611 гг. Главное значение Смоленского сражения.

Отечественная война 1812 года. Сражение за Смоленск, его значение.

Партизанское движение на территории Смоленщины.

Война с Германией 1941 - 1945 гг. Смоленское сражение, его значение.

Оккупация области. Партизанское движение в тылу врага. Рождение Красной Гвардии под Ельней. Освобождение Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков. День освобождения города от немецко-фашистских захватчиков.

Награды Смоленщины.

Последствия войны и оккупации. Трудовые подвиги смолян. Восстановление Смоленщины. Награды города и области. Смоленск - герой (1985 г.).

Места боевой славы.

Памятники и памятные места всенародной борьбы с врагами на Смоленщине.

Наши земляки.

Люди, прославившие наш край: первый космонавт Юрий Гагарин; создатель русской классической музыки композитор Михаил Глинка; поэты: Михаил Исаковский, Александр Твардовский, Николай Рыленков; гениальный флотоводец Павел Нахимов: первооткрыватель Центральной Азии Михаил Пржевальский и другие.

Экскурсии по Смоленской крепостной стене, в музей Великой Отечественной войны.

Практическая работа

Нахождение объектов на исторических картах или картах-схемах, рассматривание гербов городов Смоленской области; рассматривание башен крепостной стены; сопоставление фактов военного прошлого родного города; рассматривание образцов (значков) орденов Ленина, Отечественной войны I степени, медали «Золотая звезда»; чтение произведений поэтов и писателей, родившихся на Смоленщине.

Повторение

Конкурс знатоков родного края.

IV. Описание учебно - методического и материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности

Методические материалы для учителя:

1. С.А.Болотова Программа регионального курса для младших школьников «Азбука Смоленского края». – Смоленск: СОИУУ, 2006.

2. Болотова С.А. Азбука Смоленского края : Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. Ч.1.-Смоленск: Изд. Смоленского областного института усовершенствования учителей, 2000.

3. С. А. Болотова, А. Б. Ковалёва «Творческие учебные задания по курсу «Азбука Смоленского края», Смоленск 2008г.

4. Карта Смоленской области.

Учебные материалы для обучающихся:

С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч.1. Мир природы.

С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч. 2. Мир истории.

С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч.3. Мир культуры.

Технические средства обучения:

Компьютер

Мультимедийный проектор

Экран проекционный

Принтер

Магнитофон

Презентации к урокам курса

V. Календарно – тематическое планирование

3 класс (34 ч)

№	Раздел, тема	Дата проведения	
		по плану	по факту
Культура родного края (13 ч)			
1	Что мы знаем о культуре родного края.		
2	Жилища и предметы быта.		
3	Как одевались в старину.		
4	Как одевались в старину.		
5	Что ели наши предки.		
6	Праздники.		
7	Игры и хороводы.		
8	Письменность.		
9	Письменность.		
10	Храмы и монастыри.		
11	Храмы и монастыри.		
12	Культура Смоленщины сегодня.		
13	Культура Смоленщины сегодня.		
История родного края (18 ч)			
14	Что мы знаем об истории родного края.		
15	Наши предки.		
16	«Из варяг в греки».		
17	Города Смоленщины.		
18	Города Смоленщины.		
19	Герб и флаг области.		
20	Смоленская крепостная стена.		
21	Смоленская крепостная стена.		
22	Военное прошлое.		

23	Военное прошлое.		
24	Военное прошлое.		
25	Награды Смоленщины.		
26	Награды Смоленщины.		
27	Места боевой славы.		
28	Места боевой славы.		
29	Наши земляки.		
30	Наши земляки.		
31	Наши земляки.		
Итоговое повторение (3 ч)			
32	Итоговое повторение.		
33	Итоговое повторение.		
34	Конкурс знатоков родного края.		

