РАССМОТРЕНО
на заседании кафедры
Протокол №1
от 28.08.2017г.
Зав.кафедрой
Макухина Н.А.
(подпись)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

МБОУ «СШ №17»

Демидова Н.А.

(подпись)

29.08.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Директор

Балыкина В.Д.

(подпись)

29.08.2017 г.

## РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса «Произношение» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 1-2 классы

#### І. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Произношение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, на основе Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР, программ для специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида В.Г. Чиркиной Е.Н. Российской. М.: Просвещение, 2013.

Особенностью программы 1-2 классов, реализующих АООП НОО обучающихся с ТНР, является наличие учебного курса внеурочной деятельности «Произношение» (1-2 класс), целевой установкой которого является воспитание внятной, выразительной устной речи и полноценной готовности к усвоению письменной речи. Важность данного курса в системе обучения детей с общим недоразвитием речи состоит в том, что в результате его освоения создаётся практическая база общения, обеспечивается пропедевтика курсов русского языка и литературного чтения, а также осуществляется профилактика дисграфии и дислексии.

Курс коррекционно-развивающей области «Произношение» в соответствии с учебным планом имеет коррекционную и познавательно-практическую направленность. Программа рассчитана на 66 часов в 1 классе (2 часа в неделю), 68 часов во 2 классе (2 часа в неделю) в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком МБОУ «СШ № 17» г. Смоленска на 2017/2018 учебный год.

Основными задачами коррекционного курса «Произношение» являются:

- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);
- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);
  - коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование *следующих составляющих речевой компетенции* обучающихся с THP:

- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;
- языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;
- сложной слоговой структуры слова;
- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).

Основными линиями обучения по курсу «Произношение» являются:

- формирование произношения звуков с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической сложности и характера дефекта;
- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;
- формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех- пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных (со 2-го класса).

Методической основой обучения произношению выступают:

- построение обучения произношению с учетом частотности звуков и обозначающих их букв, а также порядка следования букв и звуков в учебнике;
- обязательное усвоение детьми слогов типа СГ (слоги-слияния);
- применение оригинальных схем-моделей разнотипных слогов, слов и предложений, помогающих детям в усвоении реально существующих в языке соотношений между звуковой и графической формами слов;
- -использование цветовых сигналов и графических знаков при обозначении звуков, слов и предложений, а также символических обозначений разных типов заданий и упражнений;
- -изучение главных характеристик, свойств и признаков звуков русского языка;
- -формирование у детей ведущих видов речевой деятельности слушания и говорения.

Формы организации работы по формированию произношения:

- уроки произношения (комбинированный урок);
- индивидуальные логопедические занятия;
- самостоятельная работа обучающихся.

*Технологии обучения*: деятельностный подход, игровые и информационно-коммуникационные технологии обучения.

Программой предусмотрена коррекция нарушений произношения, как на уроках, так и на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях. Уроки проводятся в 1-2-х классах. Рекомендуется проведение этих уроков с учетом степени выраженности, характера, механизма и структуры речевого дефекта.

Начиная с 1-го класса, на уроках произношения формируется правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, создается основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактика дисграфии, дислексии, дизорфографии.

Во 2-м классе завершается формирование произносительной стороны речи. Осуществляется автоматизация навыков произношения в различных коммуникативных ситуациях. В моделируемых лингвистических условиях закрепляются структурно-системные связи между звучанием и лексическим значением слова, его грамматической формой. Проводится коррекция нарушений письменной речи.

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

На уроках произношения в 1-2-м классах необходимо формировать следующие психофизиологические механизмы: оптимальный для речи тип физиологического (диафрагмальный, нижнереберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуляторную моторику, слуховое фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых предпосылок к овладению орфографией, т.е. профилактики дизорфографий. Обучающиеся закрепляют умение дифференцировать различные грамматические формы по их значению и звучанию, определять в них ударение (стабильное или изменяющееся), находить родственные слова, определять их общую часть, выделять некорневые морфемы, соотносить их значение и звучание, подбирать слова с общими суффиксами, приставками с целью закрепления представлений о значении морфем.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи программой предусмотрены следующие направления работы:

- развитие ручной и артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голосообразования;
- формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;
- дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;
- формирование всех уровней языкового анализа и синтеза;
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;

- формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).

Процесс коррекции нарушений звуковой стороны речи делится на следующие этапы:

**Первый этап** — обследование речи обучающихся и формулирование логопедического заключения. Обследование проводится ежегодно в начале учебного года (2 недели). Результаты обследования оформляются в речевой карте.

Второй этап — подготовительный. Цель подготовительного этапа формирование психофизиологических механизмов овладения произношением. Основными задачами являются: развитие тонкой ЭТОГО этапа ручной голосообразования, просодических артикуляторной моторики, дыхания, компонентов речи, уточнение артикуляции правильно произносимых звуков, их дифференциация на слух и в произношении (гласные [а], [о], [у], [ы], [и], [э]; согласные [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х], для дифференциации на одном занятии выбирается пара звуков, отличающихся одним дифференциальным признаком, и их различение требует от 2-х до 5-ти занятий), развитие элементарных форм фонематического анализа.

**Третий этап** — основной. Он включает формирование правильной артикуляции и автоматизацию звуков в речи, слухо-произносительную дифференциацию акустически и артикуляторно близких звуков, параллельно с развитием слогового и фонематического анализа и синтеза, анализа структуры предложения.

Формирование правильной артикуляции звуков осуществляется на индивидуальных логопедических занятиях, автоматизация и дифференциация - как на уроках, так и на подгрупповых и индивидуальных логопедических занятиях.

Последовательность работы над нарушенными звуками определяется последовательностью появления звуков речи в онтогенезе, их артикуляторной сложностью, а также характером нарушения звукопроизношения у каждого обучающегося отдельного объемом нарушенных звуков. Общая последовательность работы над нарушенными в произношении звуками может быть представлена следующим образом: [c], [c'], дифференциация [c]-[c']; [3], [3'], [л'], дифференциация [л]-[л']; дифференциация [3]-[3'];  $[\Pi],$ дифференциация [ш]-[ж], [с]-[ш], [з]-[ж]; [р], [р'], дифференциация [р]-[р'], [р]-[л]; [ч], дифференциация [ч]-[т'], [ч]-[щ]; [ц], дифференциация [с]-[ц], [т]-[ц]; [щ], дифференциация [щ]-[с'], [щ]-[ч]. Автоматизация щелевых звуков начинается в структуре открытого (СГ) слога, а смычных и аффрикат – закрытого слога (ГС). Затем звук автоматизируется в сложной структуре слога (со стечением согласных).

В процессе автоматизации и дифференциации звуков речи одновременно ставится задача коррекции нарушений звукослоговой структуры слова, начиная со слов простой звукослоговой структуры. Обучение освоению акцентно-ритмической структуры слова проводится в следующей последовательности:

- двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (вата, лапа, юный u  $m.\partial$ .);
- двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (весы, оыра, лупа m.o.);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (ягода, курица, радуга и т.д.);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (*канава*, *минута*, *панама и т.д.*);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на последнем слоге (молоко, борода, далеко и т.д.);
- двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на первом слоге (веник, лошадь, тополь и m.д.);
- двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на втором слоге (nemyx, kamok, konamb u m.d.);
- двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на первом слоге (mыква, сумка, белка u m.ð.);
- двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на втором слоге (ведро, весна,  $окно и <math>m.\partial$ .);
- двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударением на первом слоге (фартук, зонтик, тридцать и m.d.);
- двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударением на втором слоге (стакан, медведь, спросить и <math>m.d.);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на первом слоге (бабочка, мыльница, дедушка и т.д.);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на втором слоге (закрасить, ботинки, здоровый и т.д.);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на третьем слоге (глубина, колбаса, посмотреть и m.d.);
- односложные слова со стечением согласных в начале (*стол, крот, гром и т.д.*) и в конце слова (*куст, тигр, волк и т.д.*);
- четырехсложные слова, включающие открытые, закрытые слоги, слоги со стечением согласных с ударением на первом слоге (*пуговица, гусеница, жаворонок и т.д.*), на втором слоге (*планировать, дыхание, коричневый и т.д.*), на третьем слоге

(ежевика, оказаться, земляника и  $m.\partial$ .), на последнем слоге (колокола, велосипед, перепорхнуть и  $m.\partial$ .).

Новая звукослоговая структура закрепляется на артикуляторно простых звуках, произношение которых не было нарушено у детей. Параллельно с дефектов звукопроизношения воспроизведения звукослоговой коррекцией И структуры слова осуществляется работа ПО нормализации просодических компонентов речи.

Тематика и последовательность формирования правильного произношения и развития фонематических процессов связана, прежде всего, с программой по обучению грамоте, но имеет опережающий характер. К моменту усвоения той или иной буквы по мере возможности обучающиеся должны научиться произносить соответствующий звук и уметь выделять его из речи.

В результате обучения обучающиеся овладевают не только определенным объемом знаний и навыков в области звуковой стороны речи, но и в значительной мере расширяется и уточняется их лексикон, происходит совершенствование употребления правильных грамматических форм слова и словообразовательных моделей. Задачи коррекции нарушений лексико-грамматического строя речи на уроках произношения ставятся в соответствии с программой обучения грамоте, развития речи, русскому языку.

К концу 2-го класса у обучающихся с ТНР должны быть в основном устранены нарушения звуковой стороны речи (дефекты звукопроизношения, нарушения звукослоговой структуры не только простых, но и сложных слов, нарушения просодической стороны речи). Сокращаются репродуктивные упражнения и повышается роль когнитивных процессов в формировании устной речи. При тяжелых расстройствах звуковой стороны речи (ринолалии, дизартрии) работа продолжается в 3-4-м классах.

Конкретное содержание занятий по коррекции нарушений произношения определяется характером речевого дефекта обучающихся, программой по обучению грамоте (1-й класс), по математике, а также программой по развитию речи и русскому языку.

В процессе уроков произношения и логопедических занятий осуществляется закрепление практических речевых умений и навыков обучающихся. В связи с этим темы и содержание уроков произношения и логопедических занятий носят опережающий характер и подготавливают обучающихся к усвоению программ «Обучение грамоте», «Русский язык», которые предполагают осознание и анализ речевых процессов. Учитывая трудности автоматизации речевых умений и навыков у обучающихся с ТНР, опережение может быть значительным.

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса «Произношение» определяются уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом речевой/языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

Общими ориентирами в достижении предметных результатов освоения содержания коррекционного курса «Произношение» выступают:

- сформированность психофизиологических механизмов, лежащих в основе произносительной речи (сенсомоторных операций порождения речевого высказывания);
- нормативное/компенсированное произношение звуков русского языка во взаимодействии между звучанием, лексическим значением слова и его графической формой;
- осознание единства звукового состава слова и его значения;
- сформированность умений осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;
- сформированность понятия слога как минимальной произносительной единицы, усвоение смыслоразличительной роли ударения;
- сформированность умений воспроизводить звукослоговую структуру слов различной сложности (как изолированно, так и в условиях контекста);
- осознание эмоционально-экспрессивной и семантической функции интонации, умение пользоваться выразительной речью в соответствии с коммуникативной установкой;
- сформированность речевых предпосылок к овладению чтению и письмом.

#### II. Общая характеристика коррекционного курса

#### «Произношение»

Среди речевых недостатков у младших школьников наиболее распространённым является нарушение звукопроизношения. В этом случае все остальные компоненты речи могут быть достаточно зрелыми. Такой недостаток принято называть фонетическим недоразвитием речи. У других школьников имеет место фонетико-фонематическое недоразвитие речи. При ФФНребёнок не только неправильно произносит звуки, но и недостаточно их различает.

Формирование звуковой стороны речи происходит по двум направлениям: усвоение артикуляции звуков и системы признаков звуков, необходимых для их различения.

Для **ФНР** характерна артикуляционная незрелость, для **ФФНР** и артикуляционная, и системная незрелость понимания дифференцирующих признаков звуков или только системная звуковая незрелость.

При артикуляционной незрелости дефекты звукопроизношения могут быть обусловлены разной этиологией:

при дислалии – нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата;

при **ринолалии** — нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата (врождёнными расщелинами нёба);

при дизартрии – нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата.

В зависимости от того, какие звуки не сформированы, выделяются нижеперечисленные виды недостатков.

- 1. Сигматизм (от названия греческой буквы *сигма*, обозначающей звук [c]) недостатки произношения свистящих ([c], [c'], [3], [3'], [4]) и шипящих ([m], [mc], [4], [mc]) звуков. Один из самых распространенных видов нарушение произношения.
- **2. Ротацизм** (от названия греческой буквы po, обозначающей звук [p]) недостатки произношения звуков [p] и [p].
- **3.** Ламбдацизм (от названия греческой буквы *ламбда*, обозначающей звук  $[\pi]$ ) недостатки произношения звуков  $[\pi]$  и  $[\pi']$ .
  - 4. Дефекты произношения небных звуков:

**Каппацизм** — звуков [ $\kappa$ ] и [ $\kappa$ ]; **гаммацизм** — звуков [ $\varepsilon$ ] и [ $\varepsilon$ ]; **хитизм** — звуков [x] и [x];**йотацизм** — звука [ $\check{u}$ ] (от названий греческих букв каппа, гамма, хи, йота, обозначающих соответственно звуки [ $\kappa$ ], [ $\varepsilon$ ], [x], [ $\check{u}$ ]).

- **5.** Дефекты озвончения недостатки произношения звонких согласных звуков. Эти дефекты выражаются в замене звонких согласных звуков парными глухими звуками:  $\delta$ -n,  $\partial$ -m, $\varepsilon$ - $\phi$ , z-c,  $\infty$ -w,  $\varepsilon$ - $\kappa$  и т.д. Этот недостаток часто встречается у детей, страдающих тугоухостью.
- **6.** Дефекты смягчения недостатки произношения мягких согласных звуков, заключающиеся в основном в замене их твердыми, например  $\partial$  '- $\partial$ , n '-n,  $\kappa$  '- $\kappa$ , p '-p u m. $\partial$ .Исключение составляют только звуки [w], [w], [u], не имеющие мягких пар, и звуки [u], [u], [u], которые произносятся всегда мягко и не имеют твердых пар.

При несформированности **слуховых** дифференцировок выделяют **три** возможных **состояния**:

- недостаточное различение и узнавание только тех звуков, произношение которых нарушено;
- недостаточное различение значительного количества звуков из разных фонетических групп при относительно сформированном их произношении;
- глубокое фонематическое недоразвитие, когда ребёнок практически не может выделить их из состава слова, определить последовательность звуков в слове.

Целевая аудитория — это учащиеся 1-2 классов с нарушением звуковой стороны речи, испытывающие трудности в освоении ООП НОО и нуждающиеся в организации специальных условий обучения с учётом особых образовательных потребностей.

Фронтальные занятия организуются для группы от 2-6 человек продолжительностью 40 мин. Индивидуальные занятия продолжительностью 20 мин.

Система комплексных (групповых, подгрупповых, индивидуальных) занятий по развитию языковой способности детей построена на основе тематического планирования с использованием динамической наглядности. В содержании лежит одновременная системная направленность на развитие всех аспектов речевой, языковой и мыслительной деятельности детей и всех психических процессов (внимание, восприятие, память, операции анализа и синтеза, классификации, обобщения, противопоставления и т.д.). Занятия предусматривают разные виды деятельности детей.

Количество занятий по теме планируется в соответствии с индивидуальными возможностями и потребностями обучающихся.

Форма итоговой аттестации:

- 1. ФНР: роль в театрализованном представлении, чтение программного стихотворения в классе.
- 2. ФФНР:
- разгадывание ребусов и составление их;
- рисование по заданию:
- а) нарисовать рисунок, где название изображённых предметов начинается с указанного звука.
- б) нарисовать рисунок, где название изображённых предметов содержит указанный звук в начале слова, в середине и в конце.
- в) нарисовать рисунок, в котором зашифровано указанное слово (в сюжете рисунка использованы

предметы, название которых начинается с каждой последующей буквы указанного слова).

## III. Описание места коррекционного курса «Произношение» в учебном плане.

Коррекционный курс «Произношение» рассчитан на 66 часов (2 часа в неделю) в 1-м классе и 68 часов (2 часа в неделю) во 2-м классе в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком МБОУ «СШ № 17» на текущий учебный год. Коррекционно-педагогическая работа рассчитана на 2 учебных года.

# IV. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса «Произношение».

Одним из результатов коррекционно-развивающих занятий является осмысление и усвоение учащимися системы общечеловеческих ценностей.

- Формирование первоначальных представлении о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
- Формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
- Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни. Развитие кинестетической и кинетической основы движений. Преодоление дифицитарности психомоторной сферы. Развитие информативной, регулятивной, коммуникативной функций речи в процессе занятий.

# V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Произношение»

**Личностными** результатами коррекционной работы, организованной для обучающихся с недостатками звуковой стороны речи, является формирование следующих умений:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» собственное высказывание, выражать свои эмоции;
  - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

**Метапредметными** результатами логопедической работы является создание необходимых для развития письменно-речевой деятельности устно-речевых, операциональных, функциональных предпосылок в достижении предметных результатов.

#### Регулятивные УУД включают умения:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с учебным материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

### Познавательные УУД включают умения:

- ориентироваться в учебных пособиях (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы с учителем;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:
   подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат логопедические пособия и обеспечивающие методический аппарат, формирование функциональной (первичных навыков информацией). Логокоррекция грамотности работы предупреждает минимизирует трудности достижения метапредметных И результатов.

#### Коммуникативные УУД включают умения:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки, умение следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

### Предметными результатами являются следующие умения:

- воспринимать на слух текстов в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- делить слова на части для переноса;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст;
- видеть в словах изученные орфограммы;
- писать предлоги раздельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги;
- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;
- находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении;
- составлять предложения из слов, предложенных на заданную тему;
- предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;

Ученики должны сделать первый шаг в осознании себя носителями языка, почувствовать интерес к его изучению и осознать смысл этого изучения: родной язык необходимо изучать, чтобы лучше, успешнее им пользоваться при общении с другими людьми, чтобы понимать других и самому быть понятым.

Осваивая данный курс, учащиеся достигают следующих результатов:

На уровне фонетического и фонематического компонентов речи:

- Отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;
- Умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую конструкцию слов как изолированных, так и в условиях контекста;
- Правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной чёткой речи;
- Умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;
- Умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;
- Минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);
- Умение осуществлять операции анализа и синтеза на уровне предложения и слова.

На уровне лексического и грамматического компонентов речи:

- Практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи;
- Сформированность лексической системности;
- Умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;
- Овладение синтаксическими конструкциями различной сложности.

На уровне компонента связной речи:

- Владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;
- Сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;
- Сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом;
- Владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);
- Позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка;

• Понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

#### VI. Содержание коррекционного курса «Произношение»

#### 1 класс

- І. Формирование представлений о речи и звуках речи (10 ч.)
- II. Гласные звуки (11 ч.)
- III. Согласные звуки (14 ч.)
- IV. Дифференциация твердых и мягких согласных в сочетании с гласными буквами и мягким знаком (15 ч.)
- V. Дифференциация звонких и глухих согласных звуков (5 ч.)
- VI. Звук и буква Й (8 ч .).

#### 2 класс

- І. Формирование представлений о речи и звуках речи (10 ч.)
- ІІ. Гласные звуки (4 ч.)
- III. Согласные звуки (6 ч.)
- IV. Дифференциация твердых и мягких согласных в сочетании с гласными буквами и мягким знаком (10 ч.)
- V. Дифференциация звонких и глухих согласных звуков (6 ч.)
- VI. Звук и буква Й (8 ч .)
- VII Дифференциация твердых и мягких согласных в сочетании с гласными буквами и мягким знаком (2 ч)
- VIII Дифференциаця шипящих, свистящих звуков и аффрикат (20 ч)

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование *следующих составляющих речевой компетенции* обучающихся с ТНР:

- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;
- языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;
- сложной слоговой структуры слова;
- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).

### **VII.** Тематическое планирование

### Основные виды учебной деятельности

- 1. Подражание образцам окружающей жизни
- 2. Выполнение движений под музыку
- 3. Выполнение упражнений для развития тонких движений пальцев рук.
- 4. Выполнение упражнений для развития речевых и мимических движений
- 5. Игра
- 6. Повторение движений по образцу
- 7. Объяснение движений детьми после их выполнения
- 8. Объяснение детьми уже знакомых упражнений до их выполнения
- 9. Громкое проговаривание слов

## Календарно-тематическое планирование «Произношение»

### 1 класс

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
		І. Фо	рмирование представлений о р	ечи и звуках речи.	
1	2,5,7	Понятие о речи,	Виды речи. (устная, письменная).		
		функции речи	Функции речи.	-выделять и запоминать основные функций речи;	
				-различать виды речи (устная и письменная);	
				и письменная), -знать их особенности,	
				приводить примеры.	
2	3,6,7	Ознакомление с	Основные органы артикуляции.	- уметь различать основные	
		основными		органы артикуляции;	
		органами		-четко выполнять	
		артикуляции.		инструкцию учителя.	
3	1,2,7		Основные органы артикуляции.	- уметь различать основные	
		«Сказка о весёлом		органы артикуляции;	
		язычке».		-четко выполнять	
				инструкцию учителя.	
4-5	4,6,9	Дыхательная и	Основные виды гимнастик.	Чётко выполнять	
		артикуляционная		подготовительные	
		гимнастика.		упражнения, развивать	
		Мимическая и		высшие психические	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
		пальчиковая		функции.	
		гимнастика.			
6	3,6,9			-Развивать интерес детей к	
				миру звуков;	
		Звуки		-привлечь их внимание к	
		окружающего		звуковой (внешней) стороне	
		мира.		речи; учить передавать звуки	
				природы фонетическими	
				средствами языка	
7	10,12		Речевой и неречевой звук.	Определять речевой и	
		В мире речевых и		неречевой звук.	
		неречевых звуков.		Выделять из потока звуков	
				речевые и неречевые звуки.	
8	1,5,9,10		Понятие гласный звук.	Правильно различать	
			Отличительные особенности	гласные звуки по их	
		Гласный звук.	гласных звуков.	характерным признакам.	
				Выделять гласный звук в	
				начале и конце слов.	
9	5,8		Понятие согласный звук.	Правильно различать	
			Отличительные особенности	согласные звуки по их	
		Согласный звук.	согласных звуков.	характерным признакам.	
				Выделять согласный звук в	
				начале и конце слов.	
10	4,6,9,11	Знакомимся с	Отличительные особенности	Различать звуки по их	
		учебником.	гласных и согласных звуков.	качественной	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
		«Произношение».		характеристике.	
		Гласные и		Дифференцировать гласный	
		согласные звуки.		и согласный звук. Развивать	
				интерес к урокам	
				произношения. Четко	
				выполнять указания учителя.	
		II. Гласные звуки			
11-12	4,6,8	Гласные [а], [у],	Знакомство с правильным	Упражнение в правильном	
		[o].	произношением гласных [а], [у],	употреблении терминов,	
			[o].	понятий.	
			Умение правильно находить	Закрепление четкого	
			позу.	произношения звуков.	
			Дать понятия речевого и	Развитие мимической	
			неречевого звука, происхождение	мускулатуры,	
			звуков.	фонематического слуха,	
			Словарь: речевой звук, неречевой	слухового внимания памяти,	
			звук, голос, характеристика	мелкой моторики.	
			звука, гласный звук, ударный,		
			безударный, слог.		
13	5,7,9	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Совершенствовать навыки	
		звуков [а - у].	Характеристика звуков.	правильного	
			Закрепление четкого правильного	проговаривания. Развитие	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			произношения. Умение	устойчивости внимания,	
			правильно находить позу.	умения внимательно	
				слушать. Формировать	
				навыки правильного	
				проговаривания.	
				Дифференцировать звуки [а -	
				y].	
14	1,5,11	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Совершенствовать навыки	
		звуков [о - у].	Характеристика звуков.	правильного	
			Закрепление четкого правильного		
			произношения. Умение	устойчивости внимания,	
			правильно находить позу.	умения внимательно	
				слушать. Формировать	
				навыки правильного	
				проговаривания.	
				Дифференцировать звуки [о -	
				y].	
15	1,5,11	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Совершенствовать навыки	
		звуков [о - а].	Характеристика звуков.	правильного	
			Закрепление четкого правильного		
			произношения. Умение	устойчивости внимания,	
			правильно находить позу.	умения внимательно	
				слушать. Формировать	
				навыки правильного	
				проговаривания.	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
				Дифференцировать звуки[о - a].	
16	1,4,6	Дифференциация звуков [а - о - у].	Закрепление четкого правильного произношения. Умение правильно находить позу.	Совершенствовать навыки правильного проговаривания. Развитие устойчивости внимания, умения внимательно слушать. Формировать навыки правильного проговаривания. Дифференцировать гласные [а], [у], [о].	
17-18	1,4,8	Гласные [ы], [и], [э].	произношением гласных [ы], [и], [э]. Умение правильно находить позу. Знакомство с упражнениями	Развивать зрительное восприятие, способствовать развитию памяти, внимания. Формировать навыки правильного проговаривания. Дифференцировать гласные [ы], [и], [э].	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
19	2,5,7	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Совершенствовать навыки	
		звуков [и - ы].	Характеристика звуков.	правильного	
			Закрепление четкого правильного	проговаривания. Развитие	
			произношения. Умение	устойчивости внимания,	
			правильно находить позу.	умения внимательно	
				слушать. Формировать	
				навыки правильного	
				проговаривания.	
				Дифференцировать гласные	
				[и - ы].	
20	4,6,8	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Совершенствовать навыки	
		звуков [ы - э].		правильного	
			закрепление четкого правильного		
			произношения. Умение	устойчивости внимания,	
			1	умения внимательно	
				слушать. Формировать	
				навыки правильного	
				проговаривания.	
				Дифференцировать гласные	
				[ы - э].	
21	3,7,10	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Совершенствовать навыки	
		звуков [и - ы - э].		правильного	
			Закрепление четкого правильного	проговаривания.	
			произношения. Умение		
			правильно находить позу.		

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			III. Согласные зв	<u> </u> вуки	
22	11,12, 3	Согласный [м].	Артикуляционная гимнастика. Вырабатывать умение правильного проговаривания согласного [м]. Характеристика звука. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, глухой, твердый, слогслияние	Формировать правильное произношение согласного [м].	
23	3,6,9,11	Согласный [п].	Артикуляционная гимнастика. Вырабатывать умение правильного проговаривания согласного [п]. Закрепление артикуляционных поз. Работа со схемами. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, чистоговорки.	Формировать правильное произношение согласного [п].	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
24	1,4,6	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Совершенствовать навыки	
		звуков [п - м].	Характеристика звуков.	правильного	
			закрепление четкого правильного	проговаривания. Развитие	
			произношения. Умение	устойчивости внимания,	
				умения внимательно	
				слушать. Формировать	
				навыки правильного	
				проговаривания.	
				Дифференцировать гласные	
				[п - м].	
25	3,7,10	Согласный [в].	Артикуляционная гимнастика.	Формировать правильное	
			Вырабатывать умение	произношение согласного	
			правильного проговаривания	[B].	
			согласного [в]. Чтение звуковых		
			схем, работа над силой голоса,		
			закрепление артикуляционных		
			поз.		
			Словарь: согласный звук,		
			парный, звонкий, глухой,		
26	1 2 5 7	Cannaarry [14]	твердый, анализ слов.	Формурован провин нес	
26	1,3,5,7	Согласный [к].	Артикуляционная гимнастика.	Формировать правильное	
			Вырабатывать умение	произношение согласного	
			правильного проговаривания	[ĸ].	
			согласного [к]. Характеристика		
			звука. Работа со слоговыми		

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			рядами. Дидактические игры. Составление схем слов, словосочетаний. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, схема слова.		
27	3,6,9,11	Согласный [н].	Артикуляционная гимнастика. Вырабатывать умение правильного проговаривания согласного [н]. Характеристика звука. Работа со слоговыми рядами. Дидактические игры. Составление схем слов, словосочетаний. Словарь: согласный звук, звонкий, твердый, анализ слов.	Формировать правильное произношение согласного [н].	
28	2,5,7,11	Дифференциация звуков [м - н].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. закрепление четкого правильного произношения. Умение правильно находить позу.	Совершенствовать навыки правильного проговаривания. Развитие устойчивости внимания, умения внимательно слушать. Формировать навыки правильного проговаривания. Дифференцировать гласные	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
				[м - н]	
29	3,6,8,9	Согласный [ф].	Артикуляционная гимнастика. Вырабатывать умение правильного проговаривания согласного [ф]. Характеристика звука. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Пограничник». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, слог-слияние.	Формировать правильное произношение согласного [ф].	
30	1,4,6,7	Дифференциация звуков [в - ф].			
31	2,4,5,10	Согласный [т].	Артикуляционная гимнастика. Вырабатывать умение правильного проговаривания согласного [т]. Характеристика звука. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке.	Формировать правильное произношение согласного [т].	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			Словарь: согласный звук,		
			парный, звонкий, глухой,		
			твердый, слог-слияние.		
32	2,5,7,9	Согласный [х].	Артикуляционная гимнастика.	Формировать правильное	
			Вырабатывать умение	произношение согласного	
			правильного проговаривания	[x].	
			согласного [x]. Характеристика		
			звука. Работа со слоговыми		
			рядами. Дидактическая игра		
			«Живые звуки». Работа со		
			схемами. Составление		
			словосочетаний, предложений по		
			картинке.		
			Словарь: согласный звук,		
			парный, звонкий, глухой,		
22	2.5.6.0.0	п 11	твердый, анализ слов.	п 11	
33	2,5,6,8,9	Дифференциация	2	Дифференцировать	
		звуков [к]-[х].	Характеристика звуков. Работа со		
				звуки [к]-[х].	
			Дидактическая игра «Чего не		
			стало». Работа со схемами.		
			Составление словосочетаний,		
			предложений по картинке.		
			Словарь: согласный звук,		
			парный, звонкий, глухой,		

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			твердый, мягкий, схема слов.		
34	4,6,8	Произношение согласных [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х] в сочетании со звуком [и].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактические игры. Составление схем слов, словосочетаний. Словарь: согласный звук, звонкий, мягкий, анализ слов.	Совершенствовать навыки правильного проговаривания согласных [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х] в сочетании со звуком [и].	
35	1,3,4,6	Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетаниях со звуками [ы]-[и].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.	Совершенствовать навыки дифференциации твёрдых и мягких согласных в сочетаниях со звуками [ы]-[и].	
36	3,5,7,9	Обобщающий урок «В мире звуков»	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.	Совершенствовать навыки дифференциации твёрдых и мягких согласных в сочетаниях. Совершенствовать навыки правильного проговаривания	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата			
				согласных				
I.	IV. Дифференциация твердых и мягких согласных в сочетании с гласными буквами и мягким знаком							
37	3,5,6,8	Согласный [с].	Артикуляционная гимнастика Вырабатывать умение правильного проговаривания согласного [с]. Характеристика звука. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой,	Формировать навыки правильного произношения согласного [с].				
38	2,4,6,7	Согласный [с'].	твердый, анализ слов. Артикуляционная гимнастика Вырабатывать умение правильного проговаривания согласного [c']. Характеристика звука. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, мягкий,	Формировать навыки правильного произношения согласного [c'].				

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			схема слов.		
39	1,4,6,7,9	Дифференциация звуков [с - с']	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков.	Развивать умение различать и чётко произносить согласные [c]-[c'].	
40	2,4,5	Правильное произношение и различие звуков [c]-[c'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, анализ слов.	Развивать умение различать	
41	2.5,7,8	Правильное произношение и различение звуков [б]-[б′].	Артикуляционная гимнастика.  Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами.  Дидактическая игра «Пограничник». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке.  Словарь: согласный звук,	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [б]-[б'].	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.		
42	3,7,9,11	Правильное произношение и различение звуков [д]-[д'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [д]-[д'].	
43	11,12	Правильное произношение и различение звуков [3]-[3′].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Живые звуки». Работа со схемами.	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [3]-[3'].	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			Составление словосочетаний, предложений по картинке.  Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.		
44	4,6,9,10	Правильное произношение и различение звуков [г]-[г'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Пограничники». Работа со схемами. Составление схем слов, словосочетаний. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [г]-[г'].	
45	3,5,6,7,10	Звук [ш].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со	Формировать навыки правильного произношения согласного [ш].	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке.  Словарь: согласный звук, парный, глухой, твердый, анализ слов.		
46	1,3,7	Правильное произношение и различение звуков [л]-[л'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [л]-[л'].	
47	3,5,7	Звук [ж].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра	Формировать навыки правильного произношения согласного [ж].	

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			«Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке.  Словарь: согласный звук, парный, звонкий, твердый, анализ слов.		
48	3,6,8	Правильное произношение и различение звуков [p]-[p'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Пограничник». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, глухой, твердый, мягкий, анализ слов.	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [р]-[р′].	
49	1,4,6	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа	Развивать умение дифференцировать и четко	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
		звуков [с]-[ш].	со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке.  Словарь: согласный звук, звонкий, глухой, твердый, анализ слов.	произносить согласные [с]-[ш].	
50	1,4,7	Дифференциация звуков [3]-[ж].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Пограничник». Работа со схемами. Составление словосочетаний. Предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, твердый, анализ слов.	Развивать умение дифференцировать и четко произносить согласные [3]- [ж].	

51	3,6,8	Дифференциация звуков [р]-[л].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление словосочетаний. Предложений по картинке.	Развивать умение дифференцировать и четко произносить согласные [р]-[л].
			Словарь: согласный звук, звонкий, твердый, анализ слов.	
	1	V	. Дифференциация звонких и глух	ких согласных звуков
52	2,5,7	Дифференциация звуков [в]-[ф].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, глухой, твердый, анализ слов.	Развивать умение дифференцировать и четко произносить согласные [в]-[ф].
53	4,6,8,9	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Развивать умение различать и четко произносить согласные

		звуков [б]-[п].	Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Пограничник». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке.  Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, слог-слияние.	[δ]-[π].
54	2,3,4,7	Дифференциация звуков [д]-[т].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, слог-слияние.	Развивать умение различать и четко произносить согласные [д]-[т].
55	2,4,5.7	Дифференциация звуков [г]-[к].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа	Развивать умение различать и четко произносить согласные

			со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке.  Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, анализ слов.	[г]-[к].
56	2,4,6	Дифференциация звуков [3]-[c].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, анализ слов.	Развивать умение различать и четко произносить согласные [3]-[с].
57		Дифференциация звуков [ж]-[ш].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами.	Развивать умение различать и четко произносить согласные

			Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, анализ слов.  VI. Звук и буква Й.	[ж]-[ш].
59	2,4,6	Звук [j] в конце слога, слова.	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Работа с обратными слогами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление слов, словосочетаний Словарь: согласный звук, звонкий, мягкий, слог-слияние.	Формировать навыки правильного произношения согласного [j] в конце слога, слова.
60-61	3,6,8	Звук [j] в середине слова после гласного.	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Работа со словами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление слов,	Формировать навыки правильного произношения согласного [j] в середине слова после гласного.

			словосочетаний по картинке.		
			Словарь: согласный звук, звонкий, мягкий, слог-слияние.		
62- 63	2,5,7	Звук [j] в начале слова перед гласными [я], [ю], [е], [ё].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Произнесение слов с гласными буквами я, ю, е, ё. Наблюдение за произношением согласного [j]. Дидактические игры. Работа со схемами. Составление словосочетаний по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, мягкий, слог-слияние.	Формировать навыки правильного произношения согласного [j] в начале слова перед гласными [я], [ю], [е], [ё].	
64- 65	3,6,7	Дифференциация звуков [j]-[и], [j]-[л'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, мягкий, слог-слияние.	Развивать умение дифференцировать звуков [j]- [и], [j]-[л'].	

66	3,6,8	Обобщающий урок	Артикуляционная гимнастика.	Совершенствовать навыки	
		«В мире звуков»	Характеристика звуков. Работа	дифференциации твёрдых и	
			со слоговыми рядами.	мягких согласных в сочетаниях.	
			Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.	Совершенствовать навыки правильного проговаривания звуков.	

## 2 класс

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
		I. C	Формирование представлений о	речи и звуках речи.	
1	2,5,6	Понятие о речи,	Виды речи. (устная, письменная).	-формирование понятие речь;	
		функции речи	Функции речи.	-выделять и запоминать	
				основные функций речи;	
				-различать виды речи (устная	
				и письменная);	
				-знать их особенности,	
				приводить примеры.	
2	3,5,6,7	Ознакомление с	Основные органы артикуляции.	- уметь различать основные	
		основными		органы артикуляции;	
		органами		-четко выполнять инструкцию	
		артикуляции.		учителя.	
3	3,5,6,7		Основные органы артикуляции.	- уметь различать основные	
		«Сказка o		органы артикуляции;	
		весёлом язычке».		-четко выполнять	
				инструкцию учителя.	
4-6	2,4,5,7	Дыхательная и	Основные виды гимнастик.	Чётко выполнять	
		артикуляционная		подготовительные	
		гимнастика.		упражнения, развивать	
		Мимическая и		высшие психические	
		пальчиковая		функции.	
		гимнастика.			

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
7	2,4,10			-Развивать интерес детей к	
				миру звуков;	
		Звуки		-привлечь их внимание к	
		окружающего		звуковой (внешней) стороне	
		мира.		речи; учить передавать звуки	
				природы фонетическими	
				средствами языка	
8	1,4.6,7	В мире речевых и	Речевой и неречевой звук.	Определять речевой и	
		неречевых		неречевой звук.	
		звуков.		Выделять из потока звуков	
		02)11021		речевые и неречевые звуки.	
9	2,3,5,8		Понятие гласный звук.	Правильно различать	
			Отличительные особенности	гласные звуки по их	
		Гласный звук.	гласных звуков.	характерным признакам.	
				Выделять гласный звук в	
1.0	2.5.7.0			начале и конце слов.	
10	2,5,7,9		Понятие согласный звук.	Правильно различать	
			Отличительные особенности	согласные звуки по их	
		Согласный звук.	согласных звуков.	характерным признакам.	
				Выделять согласный звук в	
				начале и конце слов.	
1.1	2.4.6.7		II. Гласные звук		
11	2,4,6,7	Гласные [а], [у],	Знакомство с правильным	Упражнение в правильном	
		[o].	произношением гласных [а], [у],	употреблении терминов,	
			[o].	понятий.	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
				Закрепление четкого произношения звуков. Развитие мимической мускулатуры, фонематического слуха, слухового внимания памяти, мелкой моторики.	
12		Дифференциация звуков [a - y]. [о - y]. [о - a].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Закрепление четкого правильного произношения. Умение правильно находить позу.	Совершенствовать навыки правильного проговаривания. Развитие устойчивости внимания, умения внимательно слушать. Формировать навыки правильного проговаривания. Дифференцировать звуки [а - у]. [о - у]. [о - а].	
13	2,4.5,7	Гласные [ы], [и], [э].	Знакомство с правильным произношением гласных [ы], [и], [э]. Умение правильно находить позу. Знакомство с упражнениями артикуляционной гимнастики, правилом работы с зеркалом.	Развивать зрительное восприятие, способствовать развитию памяти, внимания. Формировать навыки правильного проговаривания. Дифференцировать гласные [ы], [и], [э].	

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			Словарь: артикуляционная		
			гимнастика, речевые звуки,		
			неречевые звуки, гласный звук,		
		4.4	ударный, безударный, слог.		
14		Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Совершенствовать навыки	
		звуков [и - ы]. [ы -	Характеристика звуков.	правильного проговаривания.	
		э].	Закрепление четкого правильного	Развитие устойчивости	
			произношения. Умение правильно	внимания, умения	
			находить позу.	внимательно слушать.	
				Формировать навыки	
				правильного проговаривания.	
				Дифференцировать гласные [и	
				- ы]. [ы - э].	
			III. Согласные зву		
15		Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Совершенствовать навыки	
		звуков [п - м].	Характеристика звуков.	правильного проговаривания.	
			закрепление четкого правильного	Развитие устойчивости	
			произношения. Умение правильно	внимания, умения	
			находить позу.	внимательно слушать.	
				Формировать навыки	
				правильного проговаривания.	
				Дифференцировать гласные [п	
				- M].	
16	1,4,6,10	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Совершенствовать навыки	
		звуков [м - н].	Характеристика звуков.	правильного проговаривания.	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			закрепление четкого правильного произношения. Умение правильно находить позу.	Развитие устойчивости внимания, умения внимательно слушать. Формировать навыки правильного проговаривания. Дифференцировать гласные [м - н].	
17	2,4,6,9	Дифференциация звуков [в - ф].			
18	2.4.5		Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Чего не стало». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, схема слов.	Дифференцировать согласные звуки [к]-[х].	
19	2,5,8,10		Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактические игры. Составление схем слов, словосочетаний. Словарь: согласный звук, звонкий,	Совершенствовать навыки правильного проговаривания согласных [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х] в сочетании со звуком [и].	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			мягкий, анализ слов.		
20	2,5,8,12	Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетаниях со звуками [ы]-[и].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.	Совершенствовать навыки дифференциации твёрдых и мягких согласных в сочетаниях со звуками [ы]-[и].	
	IV. Дифференциан	ия твердых и мягн	сих согласных в сочетании с гласі	ными буквами и мягким знак	ОМ
21	10,11	Дифференциация звуков [с - с']	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков.	Развивать умение различать и чётко произносить согласные [c]-[c'].	
22	1-4	Правильное произношение и различение звуков [б]-[б'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Пограничник». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [б]-[б'].	

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
23	1,4,7	Правильное произношение и различение звуков [д]-[д'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [д]-[д'].	
		Правильное произношение и различение звуков [3]-[3´].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Живые звуки». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [3]-[3'].	
25	1,3,5,6,7	Правильное произношение и различение звуков [г]-[г´].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Пограничники». Работа со схемами. Составление схем слов,	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [г]-[г'].	

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			словосочетаний. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.		
26	1,2.3, 6	[л]-[л´].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог- слияние.	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [л]-[л'].	
27	2,3,4.5	Правильное произношение и различение звуков [р]-[р'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Пограничник». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, глухой, твердый, мягкий, анализ слов.	Формировать навыки правильного произношения и различение согласных [р]-[р′].	

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
28	3,4,5.6,8	Дифференциация звуков [с]-[ш].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, глухой, твердый, анализ слов.	Развивать умение дифференцировать и четко произносить согласные [c]-[ш].	
29	1,3,4,5	Дифференциация звуков [3]-[ж].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Пограничник». Работа со схемами. Составление словосочетаний. Предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, твердый, анализ слов.	Развивать умение дифференцировать и четко произносить согласные [3]- [ж].	
30	1,2,3,6	Дифференциация звуков [р]-[л].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами.	Развивать умение дифференцировать и четко произносить согласные [р]-[л].	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			Составление словосочетаний.		
			Предложений по картинке.		
			Словарь: согласный звук,		
			звонкий, твердый, анализ слов.		
			циация звонких и глухих согласны	1 <u> </u>	
31	1,3,4,6	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Развивать умение	
		звуков [в]-[ф].	Характеристика звуков. Работа со	дифференцировать и четко	
			слоговыми рядами.	произносить согласные [в]-	
			Дидактическая игра «Хлопушка».	[ф].	
			Работа со схемами. Составление		
			словосочетаний, предложений по		
			картинке.		
			Словарь: согласный звук,		
			звонкий, глухой, твердый, анализ		
			слов.		
32	1,4,8,10	Дифференциация	Артикуляционная гимнастика.	Развивать умение различать	
		звуков [б]-[п].	Характеристика звуков. Работа со	и четко произносить	
			слоговыми рядами.	согласные [б]-[п].	
			Дидактическая игра		
			«Пограничник». Работа со		
			схемами. Составление		
			словосочетаний, предложений по		
			картинке.		
			Словарь: согласный звук, парный,		
			звонкий, глухой, твердый, слог-		

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			слияние.		
33	1,3,5,10	Дифференциация звуков [д]-[т].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, слогслияние.	Развивать умение различать и четко произносить согласные [д]-[т].	
34	2,3,4,10	Дифференциация звуков [г]-[к].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, анализ слов.	Развивать умение различать и четко произносить согласные [г]-[к].	
35	2,4,5,8	Дифференциация звуков [3]-[c].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка».	Развивать умение различать и четко произносить согласные [3]-[c].	

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, анализ слов.		
36	2,4,5,7	Дифференциация звуков [ж]-[ш].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, анализ слов.	Развивать умение различать и четко произносить согласные [ж]-[ш].	
			VI. Звук и буква Й.		
38	2,4,6	Звук [j] в конце слога, слова.	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Работа с обратными слогами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление слов, словосочетаний	Формировать навыки правильного произношения согласного [j] в конце слога, слова.	

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			Словарь: согласный звук, звонкий, мягкий, слог-слияние.		
39	3,4,5,6	Звук [j] в середине слова после гласного.	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Работа со словами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление слов, словосочетаний по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, мягкий, слог-слияние.	Формировать навыки правильного произношения согласного [j] в середине слова после гласного.	
40	2,4,7	Звук [j] в начале слова перед гласными [я], [ю], [е], [ё].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Произнесение слов с гласными буквами я, ю, е, ё. Наблюдение за произношением согласного [j]. Дидактические игры. Работа со схемами. Составление словосочетаний по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, мягкий, слог-слияние.	Формировать навыки правильного произношения согласного [j] в начале слова перед гласными [я], [ю], [е], [ё].	
41	2,4,5,6,8	Дифференциация звуков [j]-[и], [j]- [л'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление словосочетаний,	Развивать умение дифференцировать звуков [j]-[и], [j]-[л'].	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, мягкий, слог-слияние.		
42	1,3,5	Обобщающий урок «В мире звуков»	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние.	Совершенствовать навыки дифференциации твёрдых и мягких согласных в сочетаниях. Совершенствовать навыки правильного проговаривания звуков.	
43	1,4,5,7,11	Звук [j] после разделительного мягкого знака.	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Работа со словами. Дидактические игры. Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, мягкий, слог-слияние.	Развивать умение правильно произносить звук [j] после разделительного мягкого знака.	
44	1,4,5,6,10	Звук [j] после разделительного твёрдого знака.	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактические игры Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке.	Развивать умение правильно произносить звук [j] после разделительного твёрдого знака.	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			Словарь: согласный звук,		
			звонкий, мягкий, слог-слияние.		
	VII. Дифференциат	ция твердых и мягн	сих согласных в сочетании с глас	ными буквами и мягким знак	СОМ
45	1,2.3,6	Дифференциация	Характеристика звуков. Работа со	Закреплять умение	
		твердых и мягких	слоговыми рядами.	прочитывать слоговые ряды,	
		согласных в	Дидактическая игра	формировать навык чтения	
		сочетании с	«Пограничники». Работа со	согласных в сочетании с	
		гласными и	схемами. Составление	гласными и «Ь».	
		мягким знаком.	словосочетаний, предложений.		
			Словарь: согласный звук,		
			звонкий, глухой, мягкий, твердый,		
			слог-слияние.		
46	2,3,5	Дифференциация	Характеристика звуков. Работа со	Закреплять умение	
		твердых и мягких	слоговыми рядами.	прочитывать слоговые ряды,	
		согласных в	Дидактическая игра	формировать навык чтения	
		сочетании с	«Пограничники». Работа со	согласных в сочетании с	
		гласными (сы-си)	схемами. Составление	гласными и «ь».	
		и мягким знаком	словосочетаний, предложений.		
		(с-сь, ас-ась).	Словарь: согласный звук,		
			звонкий, глухой, мягкий, твердый,		
			слог-слияние.		
		VIII. Дифференци	ация шипящих, свистящих звуков	и аффрикат	
47	2,3.4,6	Звук [ц].	Артикуляционная гимнастика.	Формировать навыки	
			Характеристика звука. Работа со	правильного произношения	
			слоговыми рядами.	звука [ц].	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			Дидактическая игра «Пограничник». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, глухой, твердый, анализ слов.		
48	3,4,5,6	Дифференциация звуков [ц]-[c'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, глухой, твердый, слогслияние.	Совершенствовать навыки правильного произношения звуков [ц]-[c'].	
49	2,3,4,7	Дифференциация звуков [ц]-[т'].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук,	Развивать умение различать и четко произносить звуки [ц]-[т'].	

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			звонкий, глухой, твердый, анализ слов.		
50	2,3,5	Дифференциация звуков [ц]-[с].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, звонкий, глухой, твердый, слогслияние, анализ слов.	Совершенствовать навыки правильного произношения звуков [ц]-[с].	
51-52	3,5,6,8	Дифференциация звуков [ц]-[т].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, глухой, твердый, мягкий, слог-слияние, анализ слов.	Формировать навыки правильного произношения звуков [ц]-[т].	
53	3,4,5,7	Звук [щ].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами.	Формировать навыки правильного произношения звука [щ].	

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			Дидактическая игра «Пограничники». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, звонкий, мягкий, слог-слияние.		
54- 55	1,3,6,8	Дифференциация звуков [щ]-[с].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушки». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, мягкий, глухой, анализ слов.	Совершенствовать навыки правильного проговаривания звуков [щ]-[с].	
56- 57	2,4,5,8	Дифференциация звуков [щ]-[ш].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, парный, глухой, твердый, мягкий, слог-	Развивать умение различать и четко произносить звуки [щ]-[ш].	

№ урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			слияние.		
58	2,4,6	Звук [ч].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звука. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Пограничник». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, глухой, мягкий, слог-слияние.	Формировать навыки правильного произношения звука [ч].	
59- 60	1,3,5,7	Дифференциация звуков [ч]-[т], [ч]-[с].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, глухой, твердый, слог-слияние.	Развивать умение различать и четко произносить звуки [ч]-[т], [ч]-[с].	
61	1,3,4.5,7	Дифференциация звуков [ч]-[ц].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Хлопушка». Работа со схемами. Составление	Совершенствовать навыки правильного произношения звуков [ч]-[ц].	

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
			словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, глухой, твердый, слог-слияние.		
62- 64	1,4,10	Дифференциация звуков [ч]-[т']. [ч]-[щ].	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Работа со слоговыми рядами. Дидактическая игра «Камень и вата». Работа со схемами. Составление словосочетаний, предложений по картинке. Словарь: согласный звук, глухой, мягкий, слог-слияние.	Дифференцировать звуки [ч]-[т']. [ч]-[щ].	
65- 67	1,5,10	Обобщающий урок по итогам года.	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков.	Закреплять умение правильного и чёткого проговаривания звуков речи. Чётко интонировать изученные звуки, проводить звукобуквенный анализ слов.	
68	1,3,5	«Праздник правильной речи».	Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков.	Закреплять умение правильного и чёткого проговаривания звуков речи. Чётко интонировать изученные звуки, проводить	

<b>№</b> урока	Основные виды учебной деятельности	Тема	Содержание	Коррекционные цели	Дата
				звукобуквенный анализ	
				слов.	

## VIII. Описание материально-технического обеспечения коррекционного курса «Произношение»

- 1.Произношение. Мир звуков. Учебник для специальных (коррекционных школ V вида) 1 класс. М.: АРКТИ. 2005 г, 256 с. Чиркина Г.С, Российская Е.Н
- 2.Произношение. Мир звуков. Пособие для учителя- логопеда специальных (коррекционных) школ V вида. 2 класс. М.: АРКТИ, 2003. 96 с. Чиркина  $\Gamma.$ С, Российская E.Н