РАССМОТРЕНО
на заседании кафедры
Протокол №1
от 28.08.2017г.
Зав.кафедрой
Макухина Н.А.
(подпись)

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
МБОУ «СШ №17»

Демидова Н.А.

(подпись)

29.08.2017 г.

МБОУ

МБОУ

Заместитель директор

МБОУ «СШ №17»

Балыкина В.Д.

(подпись)

30.08.2017 г.

# РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

1-4 класс

#### І. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная программа по учебному предмету «Русский язык» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 1 — 4 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12. 2014 №1598), на основе Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР МБОУ «СШ № 17» и авторской программы. В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьеваой, Н.А.Стефаненко «Русский язык».

Программа реализована в УМК «Школа России» авторского коллектива М.А. Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова, М.В.Голованова, В.Г.Горецкий, В.П.Канакина, Л.Ф.Климанова, В.А.Кирюшкин, Ю.М.Колягин, М.И.Моро, А.А.Плешаков, С.В.Степанова, Н.А.Федосова А.Ф.Шанько, Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Е.Д.Критская - М.: Просвещение, 2014).

Программа рассчитана 675 часов: 165 часов в 1 классе (5 ч в неделю, 33 учебных недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) - урокам русского языка. Во 2,3,4 классе отводится 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебных недели) в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком МБОУ «СШ №17» на текущий учебный год.

В каждом классе по программе запланировано:

#### 1 класс:

Четверть	Вид работы	Тема работы
IV четверть	Промежуточная аттестация.	Комплексная контрольная работа

# 2 класс:

Четверть	Вид работы	Тема работы
I четверть	Контрольный диктант	«Повторение изученного в 1 классе»
	Контрольный диктант	«Слова, слова, слова»
	Контрольный диктант	Контрольный диктант за 1 четверть
II четверть	Контрольный диктант	«Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами»
	Контрольный диктант	Контрольный диктант за1 полугодие
III четверть	Контрольный диктант	«Парные согласные» с грамматическим заданием»
	Контрольный диктант	Объяснительный диктант с грамматическим заданием по изученным орфографическим темам
	Контрольный диктант	Контрольный диктант за 3 четверть
IV четверть	Контрольный диктант	Контрольный диктант с грамматическим заданием
	Промежуточная аттестация.	Комплексная контрольная работа

# 3 класс:

Четверть	Вид работы	Тема работы
I четверть	Контрольный диктант	«Повторение изученного во 2 классе»
	Контрольный диктант	Контрольный диктант «Слово и словосочетание»
	Контрольный диктант	Контрольный диктант за 1 четверть

II четверть	Контрольный диктант	Контрольный диктант «Состав слова»
	Контрольный диктант	Контрольный диктант за 1 полугодие
III четверть	Контрольный диктант	Контрольный диктант «Имя
		существительное»
	Контрольный диктант	Контрольный диктант «Правописание
		окончаний имён существительных»
	Контрольный диктант	Контрольный диктант за 3 четверть
IV четверть	Контрольный диктант	Контрольный диктант «Глагол»
	Промежуточная	Комплексная контрольная работа
	аттестация.	

# 4 класс:

Четверть	Вид работы	Тема работы
I четверть	Контрольный диктант	«Повторение изученного в 3класс»
	Контрольный диктант	Контрольный диктант по теме «Предложение».
	Контрольный диктант	Контрольный диктант за 1 четверть
II четверть	Контрольный диктант	Контрольный диктант «Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном числе».
	Контрольный диктант	Контрольный диктант за 1 полугодие
III четверть	Контрольный диктант	Контрольный диктант: «Правописание падежных окончаний имен прилагательных.
	Контрольный диктант	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».
	Контрольный диктант	Контрольный диктант за 3 четверть

IV четверть	Контрольный диктант	Контрольный диктант по теме «Глагол»
	Промежуточная	Комплексная контрольная работа
	аттестация.	

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи, поставленные перед общеобразовательной школой:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

При обучении детей с ТНР необходимо осуществлять специфические задачи:

- повысить уровень речевого и общего психического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закрепить навыки правильного использования языковых средств речевой деятельности;
- формировать «чувство» языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных;
- выработать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- развить умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме;
- овладеть навыком пользования устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач;
- обеспечить условия для коррекции нарушений устной речи, а также профилактики и коррекции дислексии, дисграфии и дизорфографии.

# **\_II.** Общая характеристика учебного предмета

Начальный курс русского языка для обучающихся с ТНР включает следующие разделы: «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Лексика (состав слова, морфология)», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация» «Развитие соответствует программе речи», что ПО русскому языку общеобразовательной организации и обеспечивает возможность перехода с ТНР в общеобразовательную организацию. Учитывая обучающихся особенности обучающихся THP отдельно выделяется раздел «Чистописание».

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте

решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных

звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогамислияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
  - орфография и пунктуация;
  - развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания письменные тексты В соответствии cзадачами коммуникации. Включение данного раздела в программу внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место программе отводится «Текст», В темам «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текстописание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на

обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетикографических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная отводится формированию представлений роль 0 словообразовательных, грамматических понятиях: морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного речевого развития: y школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, основой ЧТО служит ДЛЯ дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символикомоделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым

правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

формирование Программой предусмотрено целенаправленное первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать c учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает проектной организацию деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития навыков детей, формирования позитивной самооценки, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с планировать действия, другом, совместно СВОИ вести поиск И систематизировать нужную информацию.

## III. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Курс русского языка рассчитан на 675 часов. В 1 классе 165 часов (5 ч в неделю, 33 учебных недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка. Во 2,3,4 классе отводится 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебных недели).

# IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

предмета «Русский язык» Ведущее место в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык — это родной язык русского государственный Российской Федерации, народа, язык средство общения, формирования межнационального основа гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Изучение русского языка способствует пониманию того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, осознание эстетической ценности родного языка, пробуждение познавательного интереса к языку, стремление К его грамотному использованию в устной и письменной речи. Изучение русского языка является средством овладения первоначальными научными знаниями о русском языке, представлениями о взаимосвязи его уровней и единиц, о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, средством развития умений ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач. Русский язык является основным каналом личности, основой развития мышления, воображения, социализации способностей интеллектуальных творческих учащихся, основой

формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности средством формирования морально-этических норм, принятых в обществе. «Русский язык» — это главный, центральный предмет в начальном звене школы, неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, обеспечивает готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

# V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### 1. Личностные

- 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им.
- 9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### Метапредметные результаты:

- 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 3. Использование знаково-символических средств представления информации.
- 4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- 6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- 7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления

- аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- 9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.
- 10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- 11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- 12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- 13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

# Предметные результаты

- овладение навыком письма;
- овладение каллиграфическими умениями;
- усвоение орфографических правил и умение применять их на письме;
- сформированность языковых обобщений, «чувства» языка;
- умение понимать обращенную речь, смысл доступных графических изображений (схем и др.);

- умение использовать навыки устной и письменной речи в различных коммуникативных ситуациях;
- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, адекватно используя средства общения, соблюдая общепринятые правила;
- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
  - обогащение арсенала языковых средств в коммуникации;
- активное использование языковых средств и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
  - овладение речевым этикетом в коммуникации;
- умение основываться на нравственно-эстетическом чувстве и художественном вкусе в речевой деятельности.

# Общие предметные результаты освоения программы на конец обучения в 1 классе:

- ✓ представление о русском языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;
  - ✓ представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- ✓ представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
  - ✓ практические умения работать с языковыми единицами;
- ✓ представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
  - ✓ представление о правилах речевого этикета;
  - ✓ адаптация к языковой и речевой деятельности.

# Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

## Развитие речи

- ✓ первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения не уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
  - ✓ соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
  - ✓ слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
  - ✓ пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
  - ✓ составлять текст из набора предложений;
- ✓ выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.
  - ✓ различать устную и письменную речь;
  - ✓ различать диалогическую речь;
  - ✓ отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- ✓ анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
  - ✓ определять тему и главную мысль текста;
  - ✓ соотносить заголовок и содержание текста;
- ✓ составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
  - ✓ составлять текст по его началу и по его концу;
- ✓ составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

#### Система языка

# Фонетика, орфоэпия, графика

- ✓ различать звуки речи;
- ✓ понимать различие между звуками и буквами;
- ✓ устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- ✓ различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

- ✓ определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
  - ✓ различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- ✓ различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- ✓ различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- ✓ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
- ✓ различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
  - ✓ обозначать ударение в слове;
  - ✓ правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- ✓ различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- ✓ различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- ✓ определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.
  - ✓ наблюдать над образованием звуков речи;
  - ✓ определять функцию букв e, ë, ю, я в слове;
  - ✓ обозначать на письме звук [й'];
  - ✓ располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- ✓ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
- ✓ находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);
- ✓ произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

#### Лексика

# Обучающийся с ТНР научится:

- ✓ различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга агник);
- ✓ различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- ✓ определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- ✓ классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- ✓ определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, словаприветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
- ✓ определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.
  - ✓ осознавать слово как единство звучания и значения;
- ✓ определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;
- ✓ на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
- ✓ подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
- ✓ на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

#### Морфология

- ✓ различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- ✓ соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

- ✓ соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- ✓ соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
  - ✓ различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т о?

#### Синтаксис

## Обучающийся с ТНР научится:

- ✓ различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
  - ✓ выделять предложения из речи;
  - ✓ соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
- ✓ определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- ✓ соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- ✓ составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- ✓ составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);
  - ✓ писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.
- ✓ определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
  - ✓ устанавливать связь слов в предложении;
- ✓ сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

# Орфография и пунктуация

# Обучающийся с ТНР научится:

✓ применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж,

ш, ч ,щ (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения ( . ? !);

- ✓ безошибочно списывать текст с доски и учебника;
- ✓ писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.
- ✓ определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- ✓ писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- ✓ писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);
- ✓ применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- ✓ пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля.

# Общие предметные результаты освоения программы к концу обучения во 2-ом классе:

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа, и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

# Предметные результаты освоения

# основных содержательных линий программы

**Развитие речи** (Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса).

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;

- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

#### Система языка

**Фонетика, орфоэпия, графика** (Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса).

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный согласный, гласный ударный безударный, согласный твёрдый мягкий, парный непарный, согласный глухой звонкий, парный непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуком обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **e**, **ë**, **ю**, **я** и мягким знаком показателем мягкости согласного звука: *коньки*, *ёлка*, *маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк*, ёж, лось, друг, сказка);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).
- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные

гласные, согласные звонкие—глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);

• пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика (Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса).

## Обучающийся с ТНР научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
  - выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
  - различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
  - иметь представление о синонимах и антонимах;
  - распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
  - подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
  - наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
  - наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.
  - выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
  - на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
  - замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
  - пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

# Состав слова (морфемика)

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи;
   подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

## Морфология

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам кто? и что?, собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.
- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

#### Синтаксис

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.
- опознавать предложения распространённые и нераспространённые;
   составлять такие предложения, распространять нераспространённые
   предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

#### Орфография и пунктуация

- применять изученные правила правописания:
  - раздельное написание слов в предложении;
  - написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
  - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
  - разделительный мягкий знак (ь);
  - знаки препинания конца предложения (.?!);
  - раздельное написание предлогов с именами существительными;
  - раздельное написание частицы не с глаголами;

- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника объёмом 40—50 слов;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами объёмом 30—40 слов.
- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их изученными с правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

# Общие предметные результаты освоения программ к концу обучения в 3 классе:

- осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса),
   основными орфографическими и пунктуационными умениями;
   применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

**Развитие речи** (Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса).

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.
- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;

• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

#### Система языка

## Фонетика, орфоэпия, графика

- •характеризовать звуки русского языка: гласный согласный, гласный ударный безударный, согласный твёрдый мягкий, парный непарный, согласный глухой звонкий, парный непарный (в объёме изученного);
- •определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- •устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- •осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- •произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- •использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- •применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- •пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.
- •осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- •оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;

- •соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- •пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

**Лексика** (Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса). **Обучающийся с ТНР научится:** 

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов);
   приобретать опыт различения в предложениях и текстах
   фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.
- осознавать, что понимание значения слова одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

# Состав слова (морфемика)

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

# Морфология

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);

- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не.
- узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.
  - •производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
  - •наблюдать над словообразованием частей речи;
  - •замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

#### Синтаксис

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации

(восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
  - выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

# Орфография и пунктуация

- применять ранее изученные правила правописания, а также:
  - непроизносимые согласные;
  - разделительный твёрдый знак (ъ);
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
  - безударные родовые окончания имён прилагательных;
  - раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
  - раздельное написание частицы не с глаголами;
  - подбирать примеры с определённой орфограммой;
  - обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
  - определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
  - применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
  - безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
  - писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
  - проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
  - применять правила правописания:
  - соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);

- е и и в суффиксах имён существительных (ключик ключика, замочек замочка);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени.

# Общие предметные результаты освоения программы к концу обучения в 4 классе:

# Предметные результаты

Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку,
   понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли
   в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

# Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

**Развитие речи** (Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса).

# Обучающийся с ТНР научится:

• осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

- практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.
- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;

• редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

#### Система языка

### Фонетика, орфоэпия, графика

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные безударные; согласные твёрдые мягкие, парные непарные твёрдые мягкие; согласные глухие звонкие, парные непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).
- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса);

**Лексика** (Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса).

- осознавать, что понимание значения слова одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения; определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
  - распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
  - подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
  - понимать этимологию мотивированных слов-названий;
  - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
  - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
  - находить в художественном тексте слова, употреблённые в
    переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова,
    эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать
    уместность употребления этих слов в речи;
  - пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.
  - оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
  - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
  - иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;

- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

#### Состав слова (морфемика)

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, (постфикс -*cя*), соединительные гласные в сложных словах, овладение алгоритмом опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).
- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;

- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

# Морфология

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных

- местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы не в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.
- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;

- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

#### Синтаксис

- •различать предложение, словосочетание и слово;
- •устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- •составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- •устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- •классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- •выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

- •находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- •составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами u, a, ho.
- •различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- •находить в предложении обращение;
- •выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

## Орфография и пунктуация

- а) применять ранее изученные правила правописания:
  - раздельное написание слов;
  - сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
  - сочетания *чк*—*чн*, *чт*, *нч*, *щн* и др.;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроизносимые согласные;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий (b) и твёрдый (b) знаки;
- мягкий знак (*b*) после шипящих на конце имён существительных (*речь*, *брошь*, *мышь*);
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- *е* и *и* в суффиксах имён существительных (*ключик ключика*, *замочек замочка*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя*, *-ий*, *-ье*, *-ия*, *-ов*, *-ин*);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы *не* с глаголами;
- мягкий знак (*b*) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (*читаешь*, *пишешь*);
- мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов);
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текстя, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- и) применять правила правописания:
  - соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
  - *e u и в суффиксах -ек, -ик;*
  - запятая при обращении;
  - запятая между частями в сложном предложении;
- к) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя**, **-ий**, **-ье**, **-ия**, **-ов**, **-ин**);
- л) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- м) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- н) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;
- о) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- n) при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

#### VI. Содержание программы

Освоение содержания начального курса русского языка осуществляется на основе анализа изучаемых языковых процессов с учетом содержания программы по грамматике.

Процесс усвоения отдельных грамматических тем осуществляется в следующей последовательности:

- 1. Выделение языковых единиц (например, слов, морфем) в речи окружающих, уточнение семантики, различение грамматических, лексических значений в импрессивной речи.
- 2. Установление связи грамматического или лексического значения со звуковым образом морфемы (например, значение орудийности с флексиями ом, -ой и др.).
- 3. Закрепление практических навыков использования грамматической формы в экспрессивной речи (на основе аналогии, практического обобщения).
- 4. Углубленное осознание грамматических закономерностей, их формулирование с использованием лингвистической терминологии, закрепление формулировок грамматических правил.
- 5. Закрепление грамматических закономерностей в письменной речи, осознание орфограмм.

При изучении различных тем грамматики за основу должна быть принята семантика языка, дифференциация различных лексических и особенно грамматических значений.

Начальный курс русского языка для обучающихся с ТНР включает следующие разделы: «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Лексика (состав слова, морфология)», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация» «Развитие соответствует программе речи», что ПО русскому языку общеобразовательного учреждения и обеспечивает возможность перехода ТНР в общеобразовательное учреждение. обучающихся THP, особенности обучающихся отдельно выделяется раздел «Чистописание».

Распределение количества часов по разделам и темам в каждом классе осуществляется учителем самостоятельно с учетом коррекционно - развивающих задач, уровня речевого развития и подготовленности обучающихся с ТНР к усвоению АООП НОО.

Для обеспечения системности в обучении разделы программы по грамматике и правописанию (по содержанию, последовательности изучения тем) тесно связаны с программами по развитию речи, обучению грамоте, литературному чтению.

Большое внимание при обучении русскому языку обучающихся с ТНР должно быть уделено повторению. Повторение изученного материала предупреждает его забывание, позволяет восстановить забытое, является базой для изучения нового материала, содействует углублению и расширению знаний, умений, навыков, делая их осознанными, прочными и более системными.

В программе выделяется определенное количество часов на повторение в начале года и итоговое. Повторение в начале учебного года проводится на специальных уроках.

В начале учебного года важно не просто восстановить полученные ранее знания, а углубить их и систематизировать. При планировании материала для повторения следует учитывать состояние знаний, умений и навыков, уровень развития речи обучающихся, ориентируясь при этом на изучение новых тем. При повторении грамматико-орфографических тем учитель закрепляет умения и навыки в упражнениях на новом, более сложном речевом материале, использует новые методы и приемы, уделяет больше внимания творческим и самостоятельным работам обучающихся. Программой определяется перечень тем для повторения. На итоговое повторение в конце учебного года также отводятся специальные уроки.

Итоговое повторение является эффективным только в том случае, если учитель в течение учебного года уделяет серьезное внимание текущему и тематическому повторению. При планировании материала для повторения

учитель ставит следующие задачи: углубить, обобщить и систематизировать знания, ликвидировать пробелы в знаниях по конкретной теме, закрепить правильные речевые навыки обучающихся.

Фонетика и орфоэпия. Графика. Орфография. В связи с особенностями нарушений устной и письменной речи обучающихся с ТНР большое внимание уделяется данным разделам.

Работа по развитию фонематических процессов восприятия, анализа, синтеза, представлений начинается с первых уроков обучения грамоте и проводится систематически на уроках русского языка в течение всего процесса обучения в начальной школе.

Во 2-4-х классах обучающиеся закрепляют навыки дифференциации звуков, фонематического анализа и синтеза на все более усложняющемся речевом материале, знакомятся с некоторыми особенностями русской графики, с трудными случаями буквенной символики.

Большое значение уделяется закреплению этих умений и навыков в письменной речи с целью коррекции дислексии и дисграфии, а также для предупреждения дизорфографии.

В этой связи особо важными являются упражнения по развитию умений соотносить звуки и буквы: гласные — в ударной и безударной позиции; согласные — в различных позициях в слове (например, согласные в конце слов и перед гласными звуками).

Сформированные у обучающихся умения дифференцировать звуки, анализировать звуковой и буквенный состав слова, определять ударные и безударные гласные создают условия для овладения правилами орфографии, предусмотренными программой начальной школы.

Так, на основе умения дифференцировать твердые и мягкие согласные обучающиеся знакомятся с обозначением мягкости согласных с помощью йотированных гласных, мягкого знака, с правилами правописания ши-жи, ча-ща, чу-щу, чк-чн в словах, мягкого знака после шипящих, на конце имен

существительных, правописанием мягкого знака в неопределенной форме и во 2-м лице единственного числа настоящего времени глаголов.

На основе умения дифференцировать глухие и звонкие согласные обучающиеся усваивают правила правописания глухих и звонких согласных в корне слова (в конце и в середине), в приставках, в предлогах.

На основе умения дифференцировать ударные и безударные гласные обучающиеся овладевают правописанием безударной гласной в корне слова, безударной гласной в приставках, предлогах, правописанием безударной гласной в окончаниях различных частей речи.

Опора на звуковую дифференциацию необходима при изучении темы «Двойная согласная».

С учетом уровня речевого развития обучающихся и изучаемой грамматической темы упражнения по развитию звукобуквенного анализа выполняются на словах, относящихся к разным частям речи. Звукослоговой и морфемный состав анализируемых слов усложняется от класса к классу следующим образом:

- слова, произношение которых не расходится с написанием (мак, зонт);
- слова, произношение которых расходится с написанием, но количество звуков и букв одинаково (дуб, кора, Москва);
- слова, в которых количество звуков и букв неодинаково (конь, пальто, местный)',
- слова с разделительным мягким знаком (листья); слова с йотированными гласными в сильной позиции; в начале слова и в середине слова после нейотированной гласной (яма, маяк).

Обучающиеся с ТНР овладевают знанием алфавита: правильным называнием букв, знанием их последовательности, использованием алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

В связи с тем, что изучение и анализ звукового состава русского языка является условием изучения многих грамматических тем, в программе не выделяется определенное количество часов на этот раздел.

Содержание программы по данным разделам организует и направляет работу учителя на совершенствование культуры речи обучающихся (четкое артикулирование звуков, правильное произношение слов, развитие дикции), на предупреждение и коррекцию дисграфии, профилактику дизорфографии, на овладение навыками орфографически правильного письма.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **в** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа cmon, kohb; в словах с йотированными гласными e,  $\ddot{e}$ , ho, ho; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика (состав слова, морфология).** Программа предусматривает рассмотрение слова в единстве его лексического и грамматического значений. В связи с этим при изучении данного раздела программы выделяются два направления:

- 1) лексико-семантическое (изучается лексическое значение слова и семантические связи слов с другими словами), многозначность слова (антонимы, синонимы и т. д.);
- 2) лексико-грамматическое (слово изучается как элемент грамматического строя, как носитель тех или иных грамматических значений).

При обучении русскому языку обучающихся с ТНР с целью предупреждения и коррекции лексико-фонетических, лексико-семантических, лексико-грамматических, лексико-стилистических ошибок повышается роль целенаправленного, системного введения языкового материала, постепенного его усложнения.

Неотъемлемой частью уроков русского языка является словарная работа как важное направление развития речи обучающихся.

Организуя наблюдения за значениями слов в различных предложениях, учитель подводит обучающихся к осознанию того, что слова обозначают те или иные предметы и явления действительности, действия, признаки предметов, что одно и то же слово может употребляться в разных значениях (многозначность). Обучающиеся знакомятся с употреблением слов в переносном значении, учатся подбирать слова, сходные по значению (синонимы), выявлять в них оттенки, подбирать слова противоположного значения (антонимы).

Упражнения на подбор синонимов, антонимов, рассмотрение синонимических рядов, антонимических противопоставлений, включение слова в тематический ряд, в лексико-семантическую группу, установление родовидовых и других семантических отношений помогают обучающимся осознать место слова в лексической системе языка, способствуют

формированию семантических полей, актуализации словаря. При изучении раздела «Лексика» необходимо уделять большое внимание закреплению связи звукового и графического образа слова с его значением, формированию способности к словообразованию, развитию навыков семантического и морфологического анализа слов.

Программой предусматривается тщательный выбор слов для лексических упражнений на уроке с учетом уровня речевой подготовки обучающихся, изучаемой грамматической и лексической темы, словарного состава текстов учебников. Необходимо, чтобы лексические упражнения способствовали не только расширению, обогащению, уточнению и актуализации словаря, но и формированию мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Состав слова (морфемика). При изучении данной темы обучающиеся знакомятся с родственными словами и признаками их определения, морфологического овладевают навыком учатся анализа слова, дифференцировать грамматические значения, выраженные в некорневых морфемах. Ориентировка в морфологическом составе слова, изучение родственных слов, сравнение этих слов по значению и звуковому составу способствуют уточнению и расширению структуры значения слова, обогащению обучающихся словаря, формированию y навыков opфографически правильного письма.

Программой 2-го класса предусмотрено развитие у детей представлений о составе слова, об однокоренных словах, о некоторых морфемах (корне, окончании).

Первоначально в упражнениях по выделению корня слова используются такие слова, корень которых имеет конкретное значение и может существовать в качестве самостоятельного слова (дом, мир). Позднее используются слова, в которых корень не представляет собой самостоятельного слова, но легко выделяется как часть слова (соты, леса). Уделяется большое внимание умению отличать родственные слова от формы

слова. В процессе этой работы обучающиеся приобретают навыки словоизменения и правильного его использования в устной речи. Знакомство с новой морфологической частью слова - окончанием - начинается с дифференциации формы существительных единственного и множественного числа, существительных различных падежных форм. Упражнения по выделению окончания слова включают на первых этапах работы слова, в которых окончание непосредственно следует за корнем и является ударным, а их грамматическое значение доступно пониманию обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (например, значение множественности: *стол — столы, слон — слоны*).

Во 2-м классе учащиеся обучаются образованию слов более сложной морфологической структуры (по образцу).

В 3-м классе состав слова изучается полностью (корень, окончание, суффикс, приставка), осуществляется практическое знакомство с простейшими случаями словообразования.

Ознакомление с суффиксом как новой морфологической частью слова происходит тогда, когда обучающиеся уже умеют выделять и корень, и окончание. Сопоставляя и анализируя однокоренные слова, обучающиеся приходят к пониманию того, что между корнем и окончанием может быть небольшая часть слова (вставка), благодаря которой слово приобретает то или иное значение. Рекомендуется начинать знакомство с суффиксами на словах, имеющих суффикс, но не имеющих окончания (дом — домик, рот — ротик).

В работу по словообразованию вначале включаются самые распространенные суффиксы (-очк, -ечк, -тель, -ик, -оньк, -ник).

Наиболее доступен обучающимся с тяжелыми нарушениями речи морфологический анализ слов, образованных посредством суффиксов со значением уменьшительности, ласкательности, увеличительности и т. д. (- очк, -ик, -к). В дальнейшем обучающиеся изучают суффиксы, посредством

которых обозначаются профессии (-щик, -чик, -ист, -тель, -арь), а также суффиксы, посредством которых образуются различные части речи.

Словообразующая роль суффиксов очевиднее, доступнее, словообразующая роль приставок. В связи с этим приставка как часть слова изучается после темы «Суффикс». Знакомство со значением приставок целесообразно начинать с морфологического анализа глаголов. Значение глагольных приставок необходимо уточнять с использованием действий и графического обозначения. В дальнейшем обучающиеся усваивают значение морфологической приставок В структуре прилагательных И существительных. В процессе работы над приставкой сначала уточняется лексическое значение глагола, от которого будет образовано слово с приставкой (например, ходить), затем сопоставляется значение исходного глагола и глагола с приставкой (ходить — входить). В дальнейшей работе анализируются глаголы c одинаковым корнем, НО приставками c противоположного значения (входить — выходить). Эта система работы дает возможность обучающимся уяснить значение приставок, способствует формированию морфологических обобщений.

Необходимо учить обучающихся отличать приставки от предлогов, правильно соотносить их в словосочетаниях как в устной, так и в письменной речи, особенно приставки и предлоги, имеющие сходный звукобуквенный состав (пошел по дороге, отъехал от ворот).

Отрабатывая тему «Приставки», учитель может группировать их следующим образом: приставки-антонимы, приставки с согласной (глухой — звонкой) в конце; приставки с безударной гласной (a, o, e); приставки с 1, 2, 3 буквами, конкретная приставка с учетом ее многозначности; наиболее употребительные приставки с разными значениями (пространственным, временным, неполноты или полноты действия).

Осмысливая морфологическую структуру слова, обучающиеся начинают понимать зависимость значения слова от его словообразующих элементов.

В 4-м классе обучающиеся закрепляют умения и навыки по теме «Состав слова», приобретенные ими во II—III классах, в начале учебного года (раздел «Повторение»), затем развивают и совершенствуют их на более сложном языковом материале (используются слова разных частей речи с более трудной семантикой, сложной морфологической структурой) при изучении новых тем, предусмотренных программой.

Во 2-4-м классах систематически проводится разбор слов по составу в различных его формах, моделирование слов по составу, узнавание слов по данной модели, придумывание слов к данной модели.

В процессе работы над морфемным составом слова проводится уточнение лексического значения слов, относящихся к различным частям речи.

Владение морфемным анализом слова и словообразованием является необходимой основой для успешного развития орфографической зоркости, осознания обучающимися сущности морфологического принципа письма (без сообщения термина).

Большое внимание в программе уделяется звуковому анализу морфем, различению и выделению морфем слова, расширению запаса однокоренных слов, совершенствованию навыка подбора проверочного слова, т.е. навыкам, необходимым для овладения орфографически правильным письмом.

Начиная со 2-го класса обучающиеся овладевают двумя способами проверки: путем изменения формы слова и путем подбора однокоренных слов.

На основе изучения состава слова усваивается правописание: гласных и согласных в приставках; гласных в суффиксах; согласных (глухих - звонких, твердых - мягких, непроизносимых, двойных) в корне слова; безударных гласных (проверяемых и непроверяемых) в корне слова; разделительных ь и ъ.

**Морфология.** Программа предусматривает изучение грамматической темы «Морфология» в связи со словарно-логической, словарно -

орфографической и лексической работой. Одной из ведущих задач изучения частей речи является уточнение смысла слов, которыми обучающиеся уже пользовались ранее, обогащение словарного запаса новыми словами, относящимися к различным частям речи, развитие умения точно употреблять слова. В процессе изучения частей речи обучающиеся знакомятся с грамматическими значениями существительных (род, число, падеж и т. д.) и их звуковым оформлением, закрепляют литературные орфоэпические нормы их употребления.

Обучающиеся учатся распознавать (различать) части речи на основе их семантики (общего лексического значения), вопросов, формы словоизменения. В связи с изучением частей речи идет и систематизация знаний о частях слова (корень, суффикс). В начальных классах изучаются следующие части речи: имена существительные, имена прилагательные, глаголы, личные местоимения, предлоги.

Содержание работы по изучению частей речи усложняется, расширяется от класса к классу.

*Имя существительное*. Во 2-м классе обучающиеся практически усваивают общее лексическое значение имени существительного (обозначение предмета), практически усваивают грамматические признаки имени существительного, учатся ставить вопросы кто? что? к словам, различать по вопросу одушевленные и неодушевленные существительные (без термина), имена существительные нарицательные и собственные (без термина), знакомятся с изменением существительных по числам (вводится термин «единственное и множественное число»), знакомятся со словами, имеющими только единственное, только множественное число, учатся практически распознавать род имен существительных (подставляя притяжательные и личные местоимения).

В 3-м классе у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие «имя существительное» и вводится термин «имя существительное». Обучающиеся группируют существительные по родам, учатся правильно

писать родовые окончания имен существительных, знакомятся с правилом употребления **ь** на конце существительных женского рода после шипящих *(рожь*, но *нож)*. Обучающиеся обращают внимание на то, что существительное в предложении выступает и в роли подлежащего, и в роли второстепенного члена предложения.

В 4-м классе углубляются знания об имени существительном. Обучающиеся изучают изменение имен существительных по числам и падежам, учатся распознавать тип склонения. Овладевая склонением существительных, обучающиеся знакомятся с семантикой падежей (их значением), вопросами, окончаниями и предлогами в предложно-падежных конструкциях. Дается название падежей. Отрабатывается правописание безударных падежных окончаний (кроме окончаний существительных на - ий, -ия, -ие и окончания -ем, -ом в творительном падеже после шипящих).

Имя прилагательное. Изучению имени прилагательного уделяется особое внимание, так как употребление прилагательных вызывает у обучающихся с ТНР значительные трудности, сопровождается большим количеством аграмматизмов, что связано с отвлеченным характером прилагательных, необходимостью лексического значения выделения общего образа предмета, правильного оформления признака ИЗ (согласования) связи между прилагательным и существительным.

Во 2-м классе обучающиеся знакомятся с общим лексическим значением слов, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие? Обучающиеся практически усваивают понятие признака предмета (вкус, цвет и т. д.), учатся распознавать слова этой категории в речи, узнают, что слово, обозначающее признак предмета, связано в речи по смыслу с другим словом (обозначающим предмет), проводят первоначальные наблюдения над изменением прилагательных (без термина) по родам и числам с опорой на род и число существительных, учатся ставить вопрос к прилагательным. Первоначально проводится работа над прилагательными с ударным окончанием, которое совпадает с окончанием вопроса (-ой, -ая, -ое).

В 3-м классе проводится более углубленное ознакомление со значением и некоторыми формальными признаками имени прилагательного, у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие КМИ≫ прилагательное». Они знакомятся с изменением по родам и числам, с родовыми окончаниями И окончаниями множественного числа. Обучающиеся усваивают, что имя прилагательное в предложении является второстепенным предложения. Уточняется характер членом связи прилагательного с существительным (род и число прилагательного зависят от рода и числа существительного, с которым оно связано).

В 4-м классе углубляются знания об изменении прилагательных по родам и числам. Центральное место отводится правописанию безударных падежных окончаний прилагательных. Обучающиеся получают практические знания о полных и кратких прилагательных.

Глагол. В связи с нарушениями синтаксической структуры предложения у обучающихся с ТНР изучению глагола как части речи отводится большое место в программе. Это связано с тем, что именно глагол чаще всего выступает в роли предиката, является основным организующим звеном структуры предложения. Кроме того, усвоение предикативности является необходимым условием формирования внутренней речи.

Во 2-м классе учитель раскрывает общее лексическое значение глаголов. Обучающиеся анализируют употребление в речи (без термина) слов, отвечающих на вопросы что делать? что сделать? учатся правильно ставить вопрос к слову. Уточнение значения глагола необходимо проводить в процессе дифференциации значений существительных, прилагательных, глаголов (предмет, признак, действие предмета). Одновременно осуществляется практическое знакомство обучающихся с изменением глаголов по числам, временам, глаголов прошедшего времени по родам, усвоение видов глаголов.

Начинать работу целесообразно с таких глаголов, морфологический состав которых включает корень и окончание *(ходит, прыгает, бросает,* 

ест), на примере действий, которые могут быть выполнены самими обучающимися. В дальнейшем словарь пополняется приставочными глаголами. Обучающиеся усваивают, что глагол в предложении является главным членом предложения - сказуемым.

В 3-м классе у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие «глагол». Обучающиеся упражняются в определении вида глагола, что подготавливает их к знакомству с изменением глагола по временам и усвоению соответствующих терминов (настоящее, прошедшее, будущее время). Знакомятся с изменением глаголов по числам, ведут наблюдения за изменением по лицам (в прошедшем времени), закрепляют употребление и правописание частицы «не» с глаголами, правописание неопределенной формы глагола.

В 4-м классе обучающиеся более углубленно знакомятся с неопределенной формой глагола (без суффикса -ся и с суффиксом -ся), со спряжением глаголов, упражняются в распознавании спряжения глагола по неопределенной форме, учатся распознавать лицо глагола (по местоимению и окончанию).

Программой предусмотрены упражнения в спряжении глаголов (сначала с ударными, затем с безударными окончаниями), изучение глаголовисключений. У обучающихся формируются предпосылки правильного правописания личных безударных окончаний глагола, правописания в послешипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем времени.

Местоимения изучаются лишь в 4-м классе.

Обучающиеся знакомятся с личными местоимениями 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа, осознают их значение, учатся правильно употреблять местоимения в устной и письменной речи. Серьезное внимание уделяется правописанию местоимений с предлогами, безударной гласной в местоимениях. Склонение местоимений не изучается, но в

практическом плане обучающиеся закрепляют формы словоизменения личных местоимений: например, *спросить у (я, ты, он, она, вы)*.

*Предлог*. Работа над предлогом проводится в течение четырех лет обучения в начальной школе в качестве самостоятельной темы.

Обучающиеся изучают предлог со 2-м класса. Учитель формирует представление о предлоге как слове, как служебной части речи, знакомит с ролью предлога в предложении, со значением предлогов. Обучающиеся изучают правописание предлогов (единообразное написание, не совпадающее с произношением гласных и согласных, раздельное написание с другими словами), закрепляют различие между предлогами и приставками.

У обучающихся с ТНР эти правила вызывают затруднения, поэтому необходимо учитывать степень лексической, морфологической и фонетической трудности при подборе речевого материала.

Анализируется звукобуквенный состав сочетания предлога со словом. Уделяется большое внимание упражнениям по определению места предлога в предложении.

Знания о предлогах закрепляются при изучении падежей имен существительных во 2-4-м классах.

Союзы. Как служебные части речи, они рассматриваются лишь в связи с изучением раздела «Синтаксис».

*Наречие*. Ознакомление с наречиями в начальных классах проводится на практическом уровне. Правописание наиболее распространенных наречий усваивается обучающимися в словарном порядке.

Обучающиеся учатся правильно употреблять слова, относящиеся к разным частям речи, в словосочетаниях, предложениях, в связных текстах. Работа над значениями различных частей речи, их грамматическими формами проводится в тесной связи с развитием мышления и речи в процессе наблюдения, сравнения, анализа языковых единиц на различном (по звуковой, морфологической и синтаксической структуре) речевом материале.

Синтаксис. Пунктуация. Работа над предложением занимает важное место в обучении учащихся с ТНР. В течение всех лет обучения в начальной школе обучающиеся постоянно получают знания о видах предложений с точки зрения цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные), о членах предложения, о связи слов в предложении, о словосочетаниях, о пунктуации.

Изучение предложения пронизывает все темы начального курса русского языка. Усвоение морфологии, фонетики, орфографии проводится на синтаксической основе. Именно в структуре предложения обучающиеся осознают роль частей речи, их словоизменение, овладевают лексикой языка, так как именно словосочетание и предложение раскрывают все оттенки лексического и грамматического значения. Употребление слова в различных словосочетаниях и предложениях способствует уточнению, закреплению и актуализации словарного запаса обучающихся.

При изучении предложения большое внимание уделяется формированию у обучающихся общих закономерностей построения предложений, овладению моделей предложений (основных типов), от простых к более развернутым, осознанию семантической структуры предложения, установлению семантических и формально-языковых связей между словами предложения, умению самостоятельно моделировать типы предложения в речи.

Обучающиеся усваивают основные характерные признаки предложения, анализируя его смысловую, синтаксическую и интонационную структуру.

Овладение различными структурами предложений и осознание наиболее общих закономерностей их построения предполагает наблюдение, сопоставление различных типов предложений, обобщение на основе их анализа, самостоятельное моделирование, активизирующее творческие языковые процессы обучающихся с ТНР.

классе обучающиеся должны научиться вычленять предложение из текста, отличать его от отдельных слов и словосочетаний, соблюдать при произношении И чтении средства интонационного оформления коммуникативного типа предложения, усвоить правила записи предложения, употребляя большую букву в начале предложения и знаки препинания в конце предложения, уметь составлять, распространять предложения (по вопросам, по картине, по графической схеме).

Обучающиеся учатся определять, о ком или о чем говорится в предложении, находить соответствующие слова, закреплять навыки нахождения главных членов предложения, ставить вопросы к главным членам предложения, составлять схему семантической структуры простого предложения.

Программой предусмотрено усвоение таких понятий и терминов, как «главные члены предложения», «подлежащее», «сказуемое».

Вначале обучающиеся анализируют предложения, в которых второстепенные члены непосредственно относятся к подлежащему и сказуемому, позднее берутся для анализа предложения, в которых к одному главному члену относится несколько второстепенных. Во время изучения второстепенных членов важно работать над анализом и составлением схем семантической и синтаксической структуры предложения.

Если во 2-м классе учитель ограничивается горизонтальными схемами, то в 3-м классе включаются в работу вертикальные схемы, где отражается зависимость второстепенных членов от главных.

В 4-м классе знания обучающихся по теме «Предложение» углубляются и расширяются.

Обучающиеся получают сведения о предложениях с однородными членами (с одиночными союзами **и, а, но** и без союзов), узнают, что однородными могут быть как главные, так и второстепенные члены предложения.

Программой предусмотрено усвоение правил пунктуации (запятая между однородными членами, а также перед союзами **а, но).** В этой связи обучающиеся знакомятся с интонацией перечисления, осознавая, что пауза в речи при перечислении обозначается на письме.

В 4-м классе обучающиеся на практическом уровне усваивают некоторые особенности сложных предложений (без терминов).

Продолжается работа над моделированием, схемами предложений. Она углубляется и усложняется. В процессе составления графической схемы обозначаются части речи, которыми выражаются члены предложения, вводятся знаки препинания и союзы.

От класса к классу усложняется синтаксический разбор предложений (простых нераспространенных, простых распространенных), увеличивается объем самостоятельной работы. Обучающиеся упражняются в анализе и составлении предложений с разными частями речи, включающими изученные орфограммы.

Работу над предложением необходимо связывать с формированием у обучающихся пунктуационных умений, для чего организуется наблюдение над интонацией, над изменением смысла высказывания в зависимости от интонации. Эта работа предполагает обучение учащихся постановке логического ударения (без сообщения термина).

На материале темы «Предложение» у обучающихся с ТНР закрепляются нормы произношения, формируются грамматические умения, вырабатываются орфографические, пунктуационные навыки.

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря и системы полуавтоматического орфографического контроля при работе с текстом на компьютере.

Применение правил правописания:

- сочетания  $\boldsymbol{\varkappa}\boldsymbol{u} \boldsymbol{u}\boldsymbol{u}^1, \ \boldsymbol{u}\boldsymbol{a} \boldsymbol{u}\boldsymbol{a}, \ \boldsymbol{u}\boldsymbol{y} \boldsymbol{u}\boldsymbol{y}$  в положении под ударением;
  - сочетания **чк чн**, **чт**, **щн**; **нч**;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
  - разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь*, *нож*, *рожь*, *мышь*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
  - безударные окончания имён прилагательных;
  - раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
  - *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь*, *учишь*);
  - мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
  - безударные личные окончания глаголов;
  - раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами, в сложных предложениях и предложениях с обращением.

Для предупреждения ошибок на письме целесообразно предусмотреть случаи типа «желток», «железный».

Развитие связной речи. Формирование у обучающихся связной речи и ее анализ является важнейшим направлением обучения учащихся с ТНР на уроках русского языка. Это обусловлено тем, что связная речь как сложная форма речевой деятельности у обучающихся с ТНР нарушена. Вместе с тем для успешности школьного обучения необходим достаточный уровень ее развития.

Развитие связной речи и осознание ее закономерностей на уроках развитию русского языка способствует логического мышления, осмысленному восприятию окружающей действительности, выделению из общего частей, синтезу его структурных явлений окружающей действительности, сравнению их, выделению главного, существенного. Развитие связной речи обогащает и уточняет словарь, закрепляет навыки правильного грамматического оформления речи, расширяет возможности речевой коммуникации обучающихся. Таким образом, сформированность обеспечивает связной речи во МНОГОМ развитие речемыслительной деятельности, школьную и социальную адаптацию обучающихся с ТНР.

Содержание программы по развитию связной речи на уроках русского языка самым тесным образом связано с развитием речи на логопедических занятиях, на уроках обучения грамоте в I классе, уроках литературного чтения, развития речи. Программой предусматривается анализ структуры тех речевых высказываний, которые закреплены на уроках развития речи.

Работа над связной речью служит логическим продолжением той системы работы над словом, словосочетанием, предложением, которая проводится на уроках русского языка.

Умение смыслового программирования и языкового оформления связных высказываний является основным звеном в системе работы, подготавливающей обучающихся к усвоению связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных, повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с

обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

В процессе работы над связной речью на уроках русского языка предусматривается усвоение основных признаков текста, его смысловой цельности и связности.

В процессе работы над смысловой структурой текста предусматривается: определение темы текста, формирование представлений о структуре текста, умение озаглавливания текста и его частей, определению смысловой последовательности текста, что служит основой построения плана.

Обучающиеся учатся анализировать семантическую структуру основных видов текста (текста-повествования, текста-описания), знакомятся с особенностями текста-рассуждения. Закрепление семантической структуры текста проводится на основе моделирования, составления различных видов программ текста (картинно-графического, картинно-вербального, вербального и др.).

У обучающихся формируется умение определять главное, существенное и второстепенное в содержании текста, устанавливать логическую последовательность, причинно-следственные, временные, пространственные и другие смысловые связи. Они учатся сравнивать текст и совокупность отдельных предложений, определять различия правильного и искаженного текста, дополнять текст, самостоятельно составлять рассказы сначала с опорой на наглядность, на слова, а в дальнейшем и самостоятельно.

Формируется умение выделять в тексте связующие лингвистические средства и использовать их в собственной речи (употребление синонимов, местоимений для обозначения действующего лица, использование связующих слов типа *а, но, вот, поэтому, сначала, потом, наконец* и др.).

Обучающиеся знакомятся с разными видами изложения и сочинения. От класса к классу возрастает объем письменных творческих работ,

усложняется лексический и грамматический материал, стиль изложения, возрастает уровень самостоятельности при построении связного высказывания.

Обучающиеся упражняются в осознанном и точном употреблении в связной письменной речи слов, относящихся к разным частям речи, в использовании синонимов, антонимов, в употреблении слов в переносном смысле, многозначных слов.

Темы изложений и сочинений должны быть доступны по содержанию, вызывать интерес и положительные эмоции обучающихся. Они могут быть связаны с содержанием читаемых литературных произведений, с анализом содержания сюжетных картин, с личным опытом обучающихся.

**Речевой этикет.** Проводится работа над употреблением в речи слов и выражений, используемых при знакомстве, слов для выражения благодарности, просьбы, извинения, отказа, что расширяет коммуникативные возможности обучающихся.

Сочетание систематической работы над развитием речи в практической речевой деятельности обучающихся с изучением грамматики и с осознанием простых закономерностей построения текста способствует осуществлению тех коррекционно-развивающих задач, которые ставятся в процессе обучения русскому языку обучающихся с ТНР.

**Чистописание.** Целью занятий чистописанием является формирование графически правильного, четкого и достаточно скорого письма.

Для достижения этой цели решаются следующие задачи: развитие тонкой ручной моторики, зрительно-пространственных представлений и глазомера обучающихся, совершенствование графических навыков, исправление индивидуальных недостатков графомоторного акта письма.

Система обучения чистописанию предусматривает использование различных методов: генетического, копировального, линейного, ритмического и их сочетания на разных этапах обучения.

На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендуется отводить в 1-м классе — 15 минут урока три раза в неделю, во 2-4-х классах — 10 минут на каждом уроке русского языка.

Необходимо учитывать требования к каллиграфическому письму: высота и ширина букв в рукописном шрифте должны находиться в соотношении 2:1 (кроме букв из трех элементов). Письмо должно быть наклонным в правую сторону под углом 65 градусов с соблюдением параллельности основных штрихов. При изображении буквы, элементом которой является овал или полуовал, используются три способа соединения (верхнее, среднее, нижнее). Необходимо равномерно располагать буквы, слова на строке.

Несоблюдение вышеперечисленных требований считается недочетом каллиграфического характера.

Каллиграфическая сторона письма тесно связана с умением выделять звук из слова и соотносить его со зрительным образом буквы. Прежде чем написать ту или иную букву, определить способ ее соединения с предыдущей и последующей, нужно сначала решить, какую букву надо писать. Выбор буквы осуществляется благодаря звуковому и орфографическому анализу слова. Эта работа ведет к предупреждению специфических дисграфических ошибок (пропуск, замена, искажение букв, слов) и орфографических ошибок.

Упражнения по чистописанию следует связывать с изучаемым на уроке грамматическим и лексическим материалом, поэтому вопрос о подборе букв и соединение их элементов для работы над каллиграфией решается на заключительных этапах подготовки к уроку. После подбора всего речевого материала надо выбрать те буквы, которые чаще других могут встретиться на данном уроке.

Предпосылкой для выработки каллиграфического письма служит формирование гигиенических навыков письма (правильная посадка, положение тетради, ручки и др.).

В структуру занятия по чистописанию рекомендуется вводить следующие упражнения:

- на укрепление мускулатуры пальцев, кисти, предплечья руки;
- на формирование четких пальцевых кинестезий и подготовку руки к письму;
- на развитие плавности и свободы движения руки («письмо в воздухе», «письмо сухим пером», «крупные и мелкие росчерки»);
- на формирование зрительно-пространственных ориентировок и глазомера;
- в написании оптически сходных букв, конструирование и реконструирование букв;
  - в написании элементов букв и их соединений;
- на развитие фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений для соотнесения звука и буквы;
  - в написании отдельных букв, трудных по начертанию;
  - в написании слов, предложений, текста.

Обучающиеся упражняются в списывании с рукописного и печатного текста, в письме под диктовку, под счет на отобранном речевом материале.

Перед записью текста учитель разбирает орфограммы, чтобы внимание обучающихся в процессе письма равномерно распределялось между грамотностью и технической стороной письма.

При исправлении каллиграфических недочетов учитель оказывает дополнительную помощь обучающимся, учитывая особенности каждого обучающегося. С этой целью рекомендуется прописывать образцы букв в тетрадях.

При планировании уроков необходимо предусматривать рациональное чередование устных и письменных видов работ, соблюдение гигиенических требований к длительности непрерывного письма (в 1-м классе — до 5 минут, во 2-м классе — до 8 минут, в 3-м классе — до 12 минут, в 4-м классе — до 15 минут).

Уроки русского языка должны способствовать закреплению речевых навыков как в устной, так и в письменной речи.

Основными видами письменных работ по русскому языку являются списывание, диктанты, обучающие изложения и сочинения.

Одним из важных дидактических условий успешного овладения языком является тесная связь обучения грамматике и правописанию с развитием речи, мышления и других психических процессов.

Во время изучения грамматико-орфографических тем следует уделять большое внимание лексико-семантическим, лексико-стилистическим упражнениям.

Активному усвоению учебного материала, созданию интереса и положительного эмоционального фона на уроке способствует использование наглядных и технических средств обучения, дидактических игр (ребусов, шарад, кроссвордов, «превращений» слов и др.).

В целях предупреждения утомляемости обучающихся следует чередовать устные и письменные упражнения, своевременно проводить физкультминутки, речевые зарядки, включать в урок разнообразные виды деятельности.

1 класс (165 часов) Блок «Обучение грамоте», «Русский язык».

№	Содержание	Авторская	Рабочая программа
	программного материала	программа	
1	Добукварный период	17 ч	22 ч
2	Букварный период	67 ч	72 ч
3	Послебукварный период	8ч	21
	Итого:	92 ч	115 ч

# Блок «Обучение грамоте»

#### 22 часа

#### Пропись — первая учебная тетрадь. (1 ч.)

Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров.

#### Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. (1 ч.)

Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве рабочей строки элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, пет- ля), узоров, бордюров. Правила вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки.

#### Письмо овалов и полуовалов. (1 ч.)

Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Правила вписывания элементов письма в ограниченное пространство строки. Гигиенические правила письма. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Составление и запись схем слова. Модели предложения. Знакомство с правилами оформления предложения на письме. Классификация предметов на основе общего признака.

#### Рисование бордюров. (1 ч.)

Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Понятие контура

предмета. Рабочая строка: верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Правила работы в рабочей строке. Вписывание полуовалов и овалов в рабочую строку сверху вниз, снизу вверх. Составление и запись схем слов. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признак.

#### Письмо длинных прямых наклонных линий. (1 ч.)

Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Письмо элементов в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме — модели слова. Знак ударения в схеме — модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации.

Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (1 ч.) Соблюдение правил правильной посадки при письме. Обведение изображений предметов по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой слов, обозначающих предметы, изображённые анализ прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи.

Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо). (1 ч.) Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений

предметов и вписывание их в рабочую строку и между- строчное пространство. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.

# Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. (1 ч.)

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (н, п). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.

# Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. (1 ч.)

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (и). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Конструирование из элементов письменных букв изображений предметов. Составление рассказов по иллюстрациям прописи

# Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. (1 ч.)

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (п, г, т). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Выделение общего элемента в письменных буквах, данных на страницах прописи. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.

# Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. (1 ч.)

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.

#### Строчная буква *а*.

#### Заглавная буква А. (2 ч.)

Конструирование строчной и заглавной букв а, А, печатных А, а. Сравнение строчной и за- главной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Знакомство с дополнительной разлиновкой рабочей строки (для записи каждого элемента своя клеточка). Письмо строчной буквы а. Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Обведение букв по контуру в словах в прописи. Письмо под диктовку основных элементов букв. Заглавная буква в именах собственных.

#### Строчная буква о.

#### Заглавная буквы О. (2 ч.)

Конструирование строчной и заглавной букв О, о, печатных О, о. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо строчной и за- главной букв О, о. Знакомство с соединения- ми букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обведение по контуру изученных букв в словах. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Письмо под диктовку изученных букв. Заглавная буква в именах собственных.

#### Стартовая диагностическая работа. (1 ч.)

#### Строчная буква и. (1 ч.)

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов.

Письмо строчной и за главной букв и, И. Знакомство с соединениями букв. Обведение по контуру буквы и с словах. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений.

#### Заглавная буква И. (1 ч.)

Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной и большой печатной бук- вы И. Письмо заглавной буквы И. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных.

#### Строчная буква ы. (1 ч.)

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной буквы ы. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов, букв и предложений.

#### Строчная буква у.

#### Заглавная буква У. (2 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв *У,у*, печатных У,у. Слогозвуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо строчной и заглавной букв *У,у*. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Списывание слова *ау* с печатного текста после предварительного слого-звукового анализа слова. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.

#### Повторение и закрепление изученного материала. (1 ч.)

# Букварный период (72 часа)

#### Строчная буква н. (1 ч.)

#### Заглавная букв *Н*. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв H, н, печатных H, н. Слого- звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо строчной и заглавной букв H, н. Соединение букв H, н. Письмо слогов и слов с буквами H, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы.

#### Строчная и заглавная буквы С, с. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы с. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо строчной буквы с. Соединение букв С, с. Письмо слогов и слов с буквой с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы.

# Заглавная буква С. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной буквы С. Письмо заглавной буквы С. Соединение букв С, с в словах. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений.

# Строчная буква $\kappa$ . (1 ч.)

#### Заглавная буква К. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв К, к, печатных К, к. Письмо строчной и заглавной букв К, к. Рисование бордюров. Слогозвуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с бук- вами К, к. Соединение букв К, к в слогах. За главная буква в именах собственных. . Списывание слов, предложений после предварительного слого-звукового анализа. Письмо под диктовку букв, слогов, слов. Дополнение предложений до небольшого рассказа. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложений. Дефис.

#### Строчная и заглавная буквы Т, т. (2ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Т, т, печатных Т, т. Письмо строчной и заглавной букв Т, т. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Соединение букв Т, т в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта. Создание письменных текстов. Письмо под диктовку слов. Работа с деформированным предложением.

#### Строчная и заглавная буквы Л, л. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Л, л, печатных Л, л. Письмо строчной и заглавной букв Л, л. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Соединение букв Л, л в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знака- ми «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений. Запись ответа на вопрос «Кто искал Нину?» из текста «Азбуки».

#### Повторение и закрепление изученного. (1 ч.)

Закрепление написания изученных букв. Слого- звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Письмо под диктовку. Самооценка.

#### Строчная буква *р.* (1 ч.)

#### Заглавная буква Р. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв P, р. Сравнение печатной и письменной букв P, р. Конструирование строчной и заглавной букв P, р, печатных P, р. Письмо строчной и заглавной букв P, р. Со- единение букв P, р в слогах. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы по тексту «Азбуки». Работа над многозначностью слов. Письмо под диктовку.

#### Строчная буква в. (1 ч.)

#### Заглавная буква *В*. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв В, в. Сравнение печатной и письменной букв В, в. Конструирование строчной и заглавной букв В, в, печатных В, в. Письмо строчной и за- главной букв В, в. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Соединение букв В, в в слогах. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос по тексту из «Азбуки».

#### Строчная буква е. (1 ч.)

# Заглавная буква Е. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Е, е, печатных Е, е. Письмо строчной и заглавной букв Е, е. Слого-звуковой анализ слов со

звуками [j'э], [э]. Соединение букв E, е в слогах. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами E, е. Бордюры. Списывание письменного текста. Письмо слов под диктовку. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением и предложениями из «Азбуки». Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.

#### Строчная и заглавная буквы П, п. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв П, п. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв П, п, печатных букв П, п. Письмо строчной и заглавной букв П, п. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Соединение букв П, п в слогах и словах. Письмо слогов и слов с бук- вами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос по тексту из «Азбуки».

#### Строчная и заглавная буквы П, п. (2 ч.)

Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Письмо слов под диктовку после предвари- тельного слого-звукового анализа слов. Дополнение предложений словами по смыслу на основе текстов из «Азбуки». Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста из «Азбуки». Письменный ответ на вопрос на основе текстов из «Азбуки». Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений на тему, сформулированную самими учащимися. Изменение смысла слова посредством замены буквы. Самооценка письма в прописи.

# Строчная и заглавная буквы М, м. (2ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв М, м, печатных М, м.

Письмо строчной и заглавной букв М, м. Слого- звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Соединение букв М, м в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Письмо под диктовку. Самооценка.

#### Строчная и заглавная буквы 3, з. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв 3, 3, печатных 3, 3. Письмо строчной и заглавной букв 3, 3. Слого-звуковой анализ слов со звуками [3], [3']. Соединение букв 3, 3 в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами 3, 3. Письмо элементов буквы 3 в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. . Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка.

#### Строчная и заглавная буквы 3, з. (1 ч.)

Письмо строчной и заглавной букв 3, з. Упражнения в правильном соединении букв. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку. Словарная работа

#### Строчная и заглавная буквы Б, б. (3ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Б, б, печатных Б, б. Письмо строчной и заглавной букв Б, б. Слого- звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Соединение букв Б, б в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение

предложений. словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.

#### Повторение и закрепление изученного материала. (1 ч.)

#### Строчная и заглавная буквы Д, д. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Д, д, печатных Д, д. Письмо строчной и заглавной букв Д, д. Слого- звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Соединение букв Д, д в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками.

#### Строчная и заглавная буквы Д, д. (1 ч.)

Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях рек. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. Самооценка письма.

#### Заглавная буква Д. (1 ч.)

Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях городов. Наблюдение за изменением фор- мы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста.

Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки.

#### Строчная и заглавная буквы Я, я. (2 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Я, я, печатных Я, я. Письмо строчной и заглавной букв Я, я. Слого- звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Соединение букв Я, я в слогах и словах. Двойная роль буквы я. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Большая буква в именах собственных. Списывание предложений с печатного и письменного текста. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а, я твёрдости-мягкости предыдущего согласного на письме.

#### Строчная и заглавная буквы Я, я. (1 ч.)

Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Двойная роль буквы я. Обозначение бук- вами а, я твёрдости- мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменно- го текста. Оформление границ предложения. Самооценка письма.

#### Строчная и заглавная буквы Г, г. (2ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Г, г, печатных Г, г. Письмо строчной и заглавной букв Г, г. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Соединение букв Г, г в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ

предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного текста. Дополнение текстов своими предложениями.

#### Строчная буква ч. (2 ч.)

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы ч, печатной ч. Письмо строчной буквы ч. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого- звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение буквы ч в слогах и словах. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Личные местоимения я, они. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов.

#### Заглавная буква Ч. (1 ч.)

#### Строчная и заглавная буквы ч, Ч. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной буквы Ч, печатной Ч. Письмо заглавной бук вы Ч. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение букв Ч в слогах и словах. Письмо слогов и слов с бук- вами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей.

#### **Буква ь. (2ч.)**

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование печатной буквы ь. Письмо письменной буквы ь. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Соединение буквы ь в словах. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного текста. Письменные ответы на вопросы.

#### Строчная и заглавная буквы Ш, ш. (3ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Ш, ш, печатных Ш, ш. букв Ш, ш. Рисование бордюров в Письмо строчной и за- главной широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Соединение букв Ш, ш в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. Правописание сочетания ши. Правописание имён собственных. Списывание с печатного текста. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки.

#### Письмо слогов и слов с изученными буквами. (1 ч.)

предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3 предложений с комментированием.

#### Строчная и заглавная буквы Ж, ж. (2ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Ж Сопоставление букв И, Ш, и, ш. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями ши, запись слов с ши под диктовку. Анализ, ж, печатных Ж, ж. Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Соединение букв Ж, ж в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного текста. Наращивание слов с целью получения новых слов (Анна — Жанна). Образование простой сравнительной степе- ни наречий по образцу (низко ниже). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированым В схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «кто?», «что?»

#### Письмо изученных букв, слогов.

Письмо элементов изученных букв. (1 ч.)

#### Строчная буква ё. (2 ч)

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование письменной и печатной букв ё. Письмо строчной буквы ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Соединение буквы ё в слогах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласно- го буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласно- го буквой ё. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Под- бор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели.

#### Заглавная буква Ё. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной письменной и печатной букв Ё. Письмо заглавной буквы Ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Соединение буквы Ё в слогах и словах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания жи—ши. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием.

# Строчная и заглавная буквы Й, й. (1 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструиование строчной и заглавной письменной и печатной букв Й,

й. Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке. Письмо строчной и заглавной букв Й, й. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Соединение буквы Й в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление имен прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимение он в тексте. Разгадывание кроссворда.

#### Строчная и заглавная буквы Х, х. (3ч)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и за- главной, печатной букв X, х. Письмо строчной и заглавной букв X, х. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x']. Соединение букв X, х в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами X, х. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных на конце слова, проверочное слово. согласных Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда.

#### Письмо изученных букв, слогов.

# Письмо элементов изученных букв. (1 ч.)

Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно.

#### Строчная и заглавная буквы Ю, ю. (3ч.)

равнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ю, ю. Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y]. Соединение букв Ю, ю в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'y] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у — твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители (лук-люк). Правописание имен собственных (имена людей). Личные местоимения я-они. Списывание с печатного и поговоркой. письменного шрифта. Работа с Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос.

#### Строчная и заглавная буквы Ц, ц. (2 ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ц,ц. Письмо строчной, заглавной и печатных букв Ц,ц. Рисование отдельных элементов буквы и в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие предметов (единственное ОДИН предмет И МНОГО множественное число существительных). Списывание с печатного письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку.

# Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. (1 ч.)

Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами.

Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание печатного и письменно- го текста. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам

#### Строчная и заглавная буквы Э, э. (2ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Э, э. Письмо строчной и заглавной букв Э, э. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Соединение букв Э, э в слогах и словах. Письмо слогов. Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание печатного и письменного текста. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.

#### Строчная буква щ. (2ч.)

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, печатной и письменной букв щ. Письмо строчной буквы щ. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соединение буквы щ в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, щу. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием.

#### Заглавная буква Щ. (1 ч.)

Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной, печатной и письменной букв Щ. Письмо строчной буквы щ. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соединение буквы Щ в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Письмо под диктовку слов с сочетаниями ща, щу. Письмо

слогов и слов с буквами Щ, щ. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу.

#### Строчная и заглавная буквы Ф, ф. (2ч.)

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ф, ф. Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Соединение букв Ф, ф в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором.

#### Строчные буквы ь, ъ. (2ч.)

Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Конструирование письменных и печатных букв ь, ъ. Письмо букв ь, ъ. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Соединение букв ъ, ъ в словах. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов сел — съел, семь — съем, их фонетический анализ. Включение слов с буквами ь, ъ в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов.

Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. (1 ч.)

# Послебукварный период (21 ч.)

# Оформление предложений в тексте. (3 ч.)

Формировать знания детей о предложении, основе предложения, умение самостоятельно составлять предложения из слов; вырабатывать навыки грамотного письма

Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. (14 ч.)

Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку.

#### Повторение и закрепление пройденного. (3 ч.)

Сравнение печатных и письменных букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Письмо слов с изученными буквами. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов

#### Контрольное списывание.(1 ч.)

Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил

# Блок «Русский язык»

# <u>Раздел. Наша речь (2 ч)</u>

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. (1 ч.) Русский язык — родной язык русского народа.

Виды речи (общее представление). (1 ч.)

Речь устная и речь письменная (общее представление).

# Раздел. Текст, предложение, диалог (3 ч)

#### Текст (общее представление). (1 ч.)

Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.

**Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. (1 ч.) **Диалог.** Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). (1 ч.)

# Раздел. Слова, слова, слова... (4 ч)

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. (1 ч.)

Слова однозначные и многозначные (общее представление). (1 ч.)

Слова, близкие и противоположные по значению. (1 ч.)

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на

основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

Развитие речи «Составление текста по рисунку и опорным словам». (1 ч.)

# Раздел. Слово и слог. Ударение. (6 ч)

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. (1 ч.)

Слово и слог.

Перенос слов. (2ч) Правила переноса слов.

Развитие речи «Наблюдение за словом как средством создания словеснохудожественного образа». (1 ч.)

Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Ударение (общее представление). (1 ч.)

Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения.

Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём.

Развитие речи «Коллективное составление содержания основной части сказки». (1 ч.)

# Раздел. Звуки и буквы (34ч)

Звуки и буквы. (1 ч.)

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов.

# Русский алфавит, или Азбука. (1 ч.)

Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями.

Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. (1 ч.) Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон — сын).

Буквы *е, ё, ю, я* и их функции в слове. (1 ч.)

Развитие речи «Составление развёрнутого ответа на вопрос».

Комплексная контрольная работа. (1 ч.)

Ударные и безударные гласные звуки (2ч.)

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.).

Работа с орфографическим словарём.

#### Проверочный диктант. (1 ч.)

\*Слова с непроверяемым написанием: петух, заяц, корова, молоко.

Развитие речи «Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам». (1 ч.)

Согласные звуки. (1 ч.)

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка).

Слова с удвоенными согласными. (1 ч.)

Буквы Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». (1 ч.)

\*Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный.

Твёрдые и мягкие согласные звуки (2 ч)

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. \*Слово с непроверяемым написанием: ребята. Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. (1 ч.)

Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука (1 ч.)

Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).

Развитие речи «Восстановление текста с нарушенным порядком предложений». (1 ч.)

Согласные звонкие и глухие. (1 ч.)

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. (2ч.)

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обо- значающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Промежуточная аттестация. Комплексная работа. (1 ч.)

Развитие речи «Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки)». (1 ч.)

Шипящие согласные звуки. (1 ч.)

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.

**Проект** «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки». (1 ч.)

Буквосочетания чк, чн, чт. (1 ч.)

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт. Развитие речи. Наблюдение за изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу— щу (2 ч).

Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.

Проверочный диктант. (1 ч.)

Развитие речи «Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». (1 ч.)

Заглавная буква в словах. (1 ч.)

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление). (1 ч.)

Развитие речи «Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку». Правила вежливого обращения. (1 ч.)

**Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма) (1 ч.)

Итоговое повторение (1 ч.)

# 2 класс (170 часов)

# Раздел: «Наша речь» (3 ч.)

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей (1ч.) Родной язык, его значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека.

Виды речевой деятельности человека. (1 ч.) Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя).

Диалог и монолог (1ч.) Речь диалогическая и монологическая

# <u>Раздел: «Текст» (3 ч.)</u>

Что такое текст? Признаки текста: целостность, связность, законченность. (1 ч.)

Тема и главная мысль текста. Заглавие. (1 ч.)

Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. (1 ч.)

# <u>Раздел: «Предложение» (11 ч.)</u>

Анализ сочинений. Предложение как единица речи, его назначение и признаки (1 ч.)

Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). (1 ч.)

Контрольное списывание.(1 ч.)

Главные члены предложения. (1 ч.)

Второстепенные члены предложения. (1 ч.)

Контрольный диктант: «Повторение изученного в 1 классе». (1 ч.)

Работа над ошибками. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. (1 ч.)

Распространённые и нераспространённые предложения. (1 ч.)

Связь слов в предложении. Словарный диктант. (1 ч.)

Развитие речи. Обучающее сочинение по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». (1 ч.)

Анализ сочинений. Проверочная работа (1 ч.)

# Раздел: «Слова, слова, слова...» (18 ч.)

Слово и его лексическое значение. (2 ч.) Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.

Однозначные и многозначные слова (1 ч.)

Прямое и переносное значения слов (1 ч.)

Что такое синонимы (1 ч.)

Что такое антонимы (1 ч.)

Контрольный диктант «Слова, слова, слова» (1 час).

Работа над ошибками. *Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.* (1 ч.)

Родственные (однокоренные) слова. (1 ч.)

Корень слова (первое представление). (1 ч.)

Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. (1 ч.)

Выделение корня в однокоренных словах. (1 ч.)

Слог как минимальная произносительная единица. Словарный диктант. (1 ч.)

Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. (1 ч.)

Словообразующая функция ударения. (1 ч.)

Правила переноса части слова с одной строки на другую. (1ч.).

Обучающее сочинение по серии картинок (1 ч.)

Анализ сочинения. Проверочная работа. (1 ч.)

# Раздел: «Звуки и буквы» (60 ч).

Контрольный диктант за 1 четверть. Работа над ошибками (2 ч.)

Различие звуков и букв (1 ч.)

Звуки и их обозначение буквами на письме (1 ч.)

Алфавит. Значение алфавита (1 ч.)

Употребление прописной (заглавной) буквы. Проверочная работа. (1 ч.)

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. (1 ч.)

Признаки гласного звука. (1 ч.)

Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. (1 ч.) Функции этих букв в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.

# Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (5 ч.)

Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова). Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в

корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). Представление об орфограмме.

Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. (5 ч.)

Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.).

Контрольный диктант «Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами». (1 ч.)

Работа над ошибками. Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство». (1 ч.) Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».

Анализ сочинений. Работа над ошибками. (1 ч.)

**Признаки согласного звука (1 ч.)** Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

Согласный звук [й'] и буква «и краткое». (1 ч.)

Слова с удвоенными согласными. (1 ч.) Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

Сочинение по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам. (1 ч.) Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам.

Анализ сочинений. Наши проекты. И в шутку и всерьёз. (1 ч.)

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. (2 ч.)

Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными. (1 ч.)

Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным. (1 ч.)

Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Наши проекты «Пишем письмо». (1 ч.)

Контрольный диктант за 1 полугодие. (1 ч.)

Работа над ошибками. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. (2 ч.) Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт ([ш]то, наро[ш]но). Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.

Развитие речи. Обучающее изложение.(1 ч.)

Работа над ошибками. Наши проекты. Рифма. (1 ч.)

**Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. (2 ч.)** Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.

Развитие речи. Работа с предложением и текстом.(1 ч.)

**Звонкие и глухие согласные звуки.** (1 ч.) Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

**Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? (1 ч.)** Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

**Проверка парных согласных в корне слова.** (2 ч.) Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. (2 ч.)

Изложение повествовательного текста. Анализ изложения. (2 ч.)

**Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.** ( **5 ч.**) Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.

Обобщение темы. Проверка знаний. (1 ч.) Правописание гласных и согласных в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами

гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.

Контрольный диктант «Парные согласные» с грамматическим заданием». (1 ч.)

Работа над ошибками. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам. (1 ч.)

Использование на письме разделительного мягкого знака (ь). (1 ч.)

Правило написания разделительного мягкого знака (ь) в словах. (1 ч.)

Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь). Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи.

Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков.(1 ч.) Анализ сочинений. Проверочная работа. (1 ч.)

# <u>Раздел: «Части речи» (57 ч.)</u>

Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи (2 ч.) Формирование умений работать с графической информацией.

Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.. (2 ч.)

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. (2 ч.)

**Собственные и нарицательные имена существительные.** (2 ч.) Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).

Контрольный диктант с грамматическим заданием по изученным орфографическим темам. (1 ч.)

Анализ диктанта. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. (1 ч.)

Заглавная буква в именах сказочных героев, в названии книг, журналов и газет. (1 ч.)

Заглавная буква в написании кличек животных. (1 ч.)

Заглавная буква в географических названиях. (1 ч.)

Подробное изложение повествовательного текста. (1 ч.) Развитие речи.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Анализ изложения. Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. (1 ч.)

Единственное и множественное число имён существительных. (2 ч.)

Изменение существительных по числам. (2ч.)

**Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.** (1ч.) **Обобщение изученного материала.** (1 ч.) Обобщение знаний об имени существительном. Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.

**Глагол как часть речи и употребление его в речи.** (1 ч.) Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». (1 ч.) Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы

*Контрольный диктанта за 3 четверть.* Анализ диктанта. Работа над ошибками. (2 ч.)

Изменение глагола по числам. (2 ч.)

Правописание частицы НЕ с глаголами. (2 ч.)

**Что такое текст-повествование?** (1 ч.) Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании.

Составление текста-повествования на предложенную тему. (1 ч.)

Обобщение и закрепление знаний по теме "Глагол". Проверочная работа. (1 ч.)

**Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. (1 ч.)** Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Комплексная контрольная работа. (1 ч.)

Связь имени прилагательного с именем существительным. (2 ч.) Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Прилагательные близкие и противоположные по значению. (2 ч.)

Единственное и множественное число имён прилагательных. (2 ч.)

Изменение имён прилагательных по числам. (2 ч.)

**Что такое текст-описание?** (1 ч.) Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.

Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка.(1 ч.)

Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном. (1ч.)

**Что такое местоимение. (2 ч.)** Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление).

**Что такое текст-рассуждение?** (1 ч.) Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения.

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками. (2 ч.)

Проект «В словари — за частями речи!» (1 ч.)

Обобщение изученного материала. Проверочная работа. (1 ч.)

**Роль предлогов в речи.** (1 ч.) Ознакомление с наиболее употребительными предлогами.

**Раздельное написание предлогов со словами. (2 ч.)** Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными.

**Восстановление предложений.** (1 ч.) Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

Работа над ошибками. Обобщение изученного материала. (1 ч.)

# Раздел: «Повторение» (18 ч.)

Повторение по теме "Текст". (1 ч.)

Контрольное списывание. (1 ч.)

Повторение по теме "Предложение". (2ч.)

Повторение по теме " Слово и его значение". (1 ч.)

Повторение по теме " Части речи". (2 ч.)

Повторение по теме "Звуки и буквы". (2 ч.)

Повторение по теме "Правила правописания". (1 ч.)

Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа. (1 ч.)

Повторение и закрепление изученного материала. (6 ч.)

Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс. (1 ч.)

# 3 класс (170 часов)

# Раздел «Язык и речь» (2 ч.)

**Наша речь и наш язык.** Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

# Раздел «Текст, предложение, словосочетание» (14 ч.)

**Текст (1 час).** Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов (1 час). Повествование, описание, рассуждение.

**Предложение** (1 час). Повторение и углубление представлений о предложении и диалоги. *Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».* 

**Виды предложений по цели высказывания (1 час).** Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

**Виды предложений по интонации (1 час).** Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений.

Предложения с обращением (общее представление) Контрольное списывание. (1 час).

Обучающее изложение (1 час). Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникационной задачей.

**Главные и второстепенные члены предложения (2 часа).** Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения.

**Простое и сложное предложения (2 часа).** Запятая внутри сложного предложения.

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного во 2 классе». (1 час)

Словосочетание (1 час). Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень» (1 час). Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.

# Р<u>аздел «Слово в языке и речи» (17 ч.)</u>

**Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.** (1 **час).** Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении;

Синонимы и антонимы (1 час).

Омонимы (1 час). Использование омонимов в речи. Работа со словарём омонимов.

Слово и словосочетание (1 час).

**Фразеологизмы** (**1 час**). Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов.

**Развитие** речи. Обучающее изложение (1 час). Передача содержания текста по вопросам.

**Части речи (2 часа).** Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды» (1 час).

**Что такое имя числительное?** (1 час). Общее представление об имени числительном.

Однокоренные слова (1 час). Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

**Звуки и буквы. Гласные звуки (1 час).** Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне.

Звуки и буквы. Согласные звуки (1 час). Согласные звуки и буквы для их обозначения.

**Звонкие и глухие согласные звуки (1 час).** Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

**Разделительный мягкий знак.** (1 час). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). *Проект «Рассказ о слове»*.

Контрольный диктант «Слово в языке и речи» (1 час).

**Развитие речи. Обучающее изложение.** (1 час). Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

## Раздел «Состав слова» (47 часов).

Что такое корень слова? Как найти в слове корень? (1 час)

Однокоренные слова (1 час). Чередование согласных в корне.

Сложные слова (1 час).

**Контрольный диктант за 1 четверть.** Анализ диктанта. Работа над ошибками. (2 часа).

Что такое окончание? Как найти в слове окончание? (2 часа).

Что такое приставка? (1 час).

Как найти в слове приставку? (1 час).

Значения приставок (1 час).

Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? (1 час).

Значения суффиксов (1 час).

Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе» (1 час). Соблюдение структуры текста, последовательное изложение, установление связи между частями и предложениями.

**Что такое основа слова?** (1 час). Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

Обобщение знаний о составе слова. (1 час). Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу. (1 час).

Контрольный диктант по теме «Состав слова». (1 час).

Проект «Семья слов». (1 час).

**Развитие речи. Обучающее изложение. (1 час).** Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

В каких значимых частях слова есть орфограмма? (1 час)

**Правописание слов с безударными гласными в корне (3 часа).** Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

**Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне (3 часа).** Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу,

определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

**Развитие речи.** Обучающее изложение (1 час). Передача содержания текста по коллективно составленному плану, письмо слов с изученными орфограммами.

**Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (4 часа).** Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

Правописание слов с удвоенными согласными (3 часа).

Развитие речи. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка». (1 час).

Соблюдение структуры текста, последовательное изложение, установление связи между частями и предложениями.

**Правописание суффиксов и приставок (3 часа).** Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

Контрольный диктант за 1 полугодие (1 час).

**Правописание приставок и предлогов (3 часа).** Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. (1 час).

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

**Разделительный твёрдый и мягкий знаки (3 часа).** Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

Проект «Составляем орфографический словарь» (1 час).

# Раздел «Части речи» (75 ч.)

**Части речи (1 час)** Общее знакомство с частями речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлоги).

## Имя существительное (31 час)

**Имя существительное и его роль в речи. (2 часа).** Повторение и углубление представлений. Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (1 час). Представление об устаревших словах в русском языке (1 час).

Развитие речи. Обучающее изложение (1 час).

Собственные и нарицательные имена существительные (1 час). Правописание имён собственных.

Проект «Тайна имени» (1 час).

**Число имён существительных (2 часа).** Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

**Род имён существительных (2 часа).** Мужской, женский, средний род имён существительных. Имена существительные общего рода. Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.).

**Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих (2 часа).** Мягкий знак на конце имён существительных женского рода после шипящих (рожь, тишь, вещь).

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста (1 час).

**Падеж имён существительных (2 часа).** Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» (1 час).

Именительный падеж (1 час).

Родительный падеж (1 час).

Дательный падеж (1 час).

Винительный падеж (1 час).

Творительный падеж (1 час).

Предложный падеж (1 час).

Развитие речи. Обучающее изложение. Изложение повествовательного текста (1 час).

Обобщение знаний. Тест. (1 час).

Все падежи (1 час).

Контрольный диктант «Правописание окончаний имён существительных» (1 час).

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». (1 час).

Проект «Зимняя страничка». (1 час).

Имя прилагательное (20 часов)

Значение и употребление имён прилагательных в речи (2 часа). Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным (1 час).

Роль имён прилагательных в тексте (1 час).

Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета (1 час). Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

**Текст-описание** (1 час). Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании. Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле.

**Развитие речи.** Сочинение по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь» (1 час). Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины.

Род имён прилагательных (1 час).

**Изменение имён прилагательных по родам (2 часа).** Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).

Контрольный диктант по теме за 3 четверть (1 час).

**Число имён прилагательных (2 часа).** Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям (1 час).

**Изменение имён прилагательных по падежам (2 часа).** Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.

**Обобщение знаний об имени прилагательном (2 часа).** Морфологический разбор имени прилагательного.

Развитие речи. Отзыв по картине А. А. Серова «Девочка с персиками» (1 час).

Проект «Имена прилагательные в загадках» (1 час).

## Местоимние (5 часов).

**Личные местоимения (1 час).** Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа.

**Изменение личных местоимений по родам (2 часа).** Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Обобщение знаний. Тест. (1 час).

Развитие речи. Обучающее изложение. Составление письма. (1 час). ГЛАГОЛ (19 часов)

**Значение и употребление глаголов в речи (2 часа).** Повторение и углубление представлений о глаголе. Значение и употребление в речи. Число.

**Изменение глаголов по числам (2 часа).** Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.

**Неопределённая форма глаголов (2 часа).** Глагольные вопросы что делать? и что сделать?

**Число глаголов (2 часа).** Изменение глаголов по числам. *Развитие речи*. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.

Времена глагола (1 час).

2-ое лицо глагола (1 час).

Изменение глаголов по временам (2 часа).

**Изложение по тексту Г. Скребицкого «Лось»** (1 час). Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

**Род глаголов в прошедшем времени (2 часа).** Родовые окончания глаголов (-a, -o). *Развитие речи. Составление предложений и текста*.

Правописание частицы НЕ с глаголами (2 часа).

Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.

Контрольный диктант по теме «Глагол» (1 час).

Обобщение изученного материала (1 час).

# Раздел «Повторение» (14 часов).

Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа (1 час). Части речи (1 час).

Обучающее изложение (1 час).

Обобщение изученного о слове, предложении (1 час).

Правописание окончаний имён прилагательных (1 час).

Правописание приставок и предлогов (1 час).

Правописание безударных гласных (2 часа).

Правописание значимых частей слов (2 часа).

Однокоренные слова (1 час).

**Обучающее изложение** (1 час). Передача содержания текста по коллективно составленному плану.

Сочинение на тему «Почему я жду летние каникулы» (1 час). Составление текста по предложенным вопросам.

КВН «Знатоки русского языка» (1 час).

# 4 класс (170 часов)

# Раздел «Повторение» (11 часов).

Наша речь и наш язык (2 часа)

Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык (1 час). Диалогическая и монологическая речь.

**Язык и речь. Формула вежливости (1 час).** «Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.

# Текст (4 часа)

**Текст и его план (1 час).** Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.

**Развитие** речи. Подробное изложение повествовательного текста. (1 час). Передача содержания текста с опорой на вопросы плана.

Типы текстов (1 час). Повествование, описание, рассуждение.

Предложение как единица речи (1 час).

#### Предложение (5 часов)

Виды предложений по цели высказывания и интонации (1 час). Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения по цели высказывания. Восклицательные и невосклицательные предложения по эмоциональной окраске (интонации). Знаки препинания в конце предложения.

**Диалог. Обращение.** (1 час).Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. (1 час). Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 3 классе». (1 час).

**Словосочетание** (1 час). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. *Развитие речи*. Составление предложений

по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.

# Раздел «Предложение» (9 часов).

Однородные члены предложения (5 часов)

Однородные члены предложения. Контрольное списывание. (1 час). Представление о предложениях с однородными членами.

Связь однородных членов предложения. (1 час).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. (2 часа). Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.

**Развитие** речи. Сочинение по картинке И. Левитана « Золотая осень». (1 час). Составление рассказа по репродукции картины и данному плану.

Наши проекты. «Похвальное слово знакам препинания». (1 час).

#### Простые и сложные предложения (4 часа)

**Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. (1 час).**Различение простых и сложных предложений.

**Развитие** речи. Обучающее изложение. (1 час). Письменное изложение повествовательного текста по плану. Установление связи между предложениями.

Сложное предложение и предложение с однородными членами. (1 час). Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.

Контрольный диктант по теме «Предложение». (1 час).

# Раздел «Слово в языке и в речи» (21 час).

# Лексическое значение слова (4 часа)

Слово и его лексическое значение. (1 час). Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. (1 час).

Синонимы, антонимы, омонимы. (1 час).

Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. (1 час). Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, переносном значениях прямом И слов, синонимах, антонимах, фразеологизмах. Развитие речи. Составление рисунку текста ПО И фразеологизму.

# Состав слова (9 часов)

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. (3 часа).Значимые суффикс, части слова: корень, приставка, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, омонимичными корнями. Выделение в однокоренных СЛОВ c СЛОВ словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Правописание гласных и согласных в корнях слов (1 час).

**Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах.** (1 час). Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.

глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах.

**Правописание приставок и суффиксов.** (1 час). Правописание суффиксов -ик и -ек.

**Разделительные Ь и Ъ знаки.** (1 час). Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.

**Развитие речи. Обучающее изложение. (1 час).** Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

## Части речи (8 часов)

**Части речи. Морфологические признаки частей речи. (1 час).** Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Склонение имён существительных и имён прилагательных. (1 час).

Имя числительное. Глагол. (1 час).

Развитие речи. Сочинение-отзыв по картине В. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». (1 час).

Наречие как часть речи. (1 час).

Правописание наречий. (1 час).

*Контрольный диктанта за 1 четверть.* Анализ диктанта. Работа над ошибками. (2 часа).

# Раздел «Имя существительное» (39 часов).

## Изменение по падежам имён существительных (5 часов)

**Распознавание падежей имён существительных.** Изменение по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного.

**Упражнение** именительного, распознавании родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных. Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном винительном падежах, лательном падеже. Несклоняемые имена существительные. Существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).

Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.

Три склонения имён существительных (9 часов)

Три склонения имён существительных.

**Развитие** речи. Сочинение по картине А. Пластова «Первый снег». Составление сочинения-описания.

1, 2, 3-е склонение имён существительных.

Упражнение в распознавании имён существительных 1, 2, 3-го склонения.

Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного.

Склонения имён существительных. Падежные окончания имён существительных во всех склонениях.

**Развитие речи. Обучающее изложение.** Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

#### Правописание безударных падежных окончаний (25 часов)

безударных Способы проверки палежных окончаний имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Именительный и винительный падежи. Именительный, родительный И винительный падежи одушевлённых имён существительных. Правописание окончаний имён существительных В родительном, дательном, творительном предложном падеже. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.

**Развитие** речи. Сочинение по картине В. Тропинина «Кружевница». Составление сочинения-отзыва по репродукции картины.

Упражнение в правописании окончаний имён существительных во всех падежах.

Склонение имён существительных В0 множественном числе. Родительный Именительный падеж. падеж. Родительный винительный падежи имён существительных множественного числа. имён Дательный, творительный предложный падежи существительных множественного числа. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных.

#### Обобщение знаний об имени существительном.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно

составленному плану. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.

**Наши проекты** «**Говорите правильно!**» (1 час). Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.

# Раздел «Имя прилагательное» (30 часов).

## Повторение (3 часа)

**Имя прилагательное как часть речи.** Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. **Род и число имён прилагательных.** Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных.

**Развитие речи. Сочинение-описание «Моя любимая игрушка».** Сочинение-описание по личным наблюдениям.

## Изменение по падежам имён прилагательных (2 часа)

Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Развитие речи. Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В. Серова «Мика Морозов»». Составление текста-рассуждения по репродукции картины.

## Правописание падежных окончаний (21 час)

Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном, дательном падеже.

Именительный, винительный и родительный падежи.

Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.

Все падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.

Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.

Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.

Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.

Контрольный диктант: «Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Развитие речи. Сочинение-отзыв по картине Н. Рериха «Заморские гости». Составление и подробное изложение повествовательного текста. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи

Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.

Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

## Обобщение (4 часа)

Развитие речи. Сочинение-отзыв по картине И. Грабаря «Февральская лазурь».

**Обобщение** знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имён прилагательных.

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».

# Раздел «Местоимения» ( 8 часов).

**Местоимение как часть речи.** Роль личных местоимений в речи. **Личные** местоимения. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

**Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.** Правописание местоимений. Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа.

**Изменение** личных местоимений **3-го** лица по падежам. Склонение личных местоимений **3-го** лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.

Изменение личных местоимений по падежам.

Развитие речи. Изложение повествовательного текста с элементами описания.

Развитие речи. Составление поздравительной открытки.

Контрольный диктант за 3 четверть

Обобщение по теме «Местоимение».

# <u>Раздел «Глагол» (34 часа).</u>

# Повторение (6 часов)

**Роль глаголов в языке.** Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Значение глаголов в языке и речи.

**Изменение глаголов по временам.** Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).

**Неопределённая форма глагола.** Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.

**Развитие** речи. Изложение повествовательного текста по цитатному плану. Письменное изложение по составленному плану.

## Спряжение глагола (7 часов)

Спряжение глаголов. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лица и числа глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.). 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

Развитие речи. Сочинение по картине И. Левитана «Весна. Большая вода».

**I и II спряжение глаголов настоящего времени.** Спряжение глаголов в настоящем времени. **I и II спряжение глаголов будущего времени.** Спряжение глаголов в будущем времени.

Наши проекты. Пословицы и поговорки.

# Правописание глаголов (15 часов)

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

Возвратные глаголы. Общее представление.

**Правописание** — *тел* и — *тел* в возвратных глаголах. Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.

Развитие речи. Составление рассказа по серии картинок.

**Правописание глаголов в прошедшем времени.** Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.

Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.

## Обобщение (6 часов)

Контрольный диктант по теме «Глагол».

**Обобщение по теме** «Глагол». Морфологический разбор глаголов. **Развитие речи. Изложение повествовательного текста.** Подробное изложение повествовательного текста.

# Раздел «Повторение» (18 часов).

Язык. Текст. Речь.

Предложение и словосочетание. (3 часа)

Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. (2 часа)

Лексическое значение слова.

Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И. Шишкина «Рожь».

Состав слова. (4 часа)

Изложение повествовательного текста по цитатному план.

Части речи. (3 часа)

Звуки и буквы.

Игра «По галактике Частей Речи».

# **VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

Таблица распределения количества часов:

$N_{\underline{0}}$	Разделы		Количество часов									
	темы	Авторская	Рабочая	Рабочая программа по классам								
		программа	программа									
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4кл.					
I.	Обучение грамоте 1 класс	115 часов	115 часов	115 часов	-	-	-					
1.	Добукварный период			22 ч	-	-	-					
2.	Букварный период			72 ч	-	-	-					
3.	Послебукварный период			21 ч	-	-	-					
II.	Русский язык 1-4 классы	560 часов	560 часов	50 часов	170 часов	170 часов	170 часов					
1.	Наша речь	7 ч	7 ч	2 ч	3 ч	2	2					
2.	Текст, предложение, диалог	3 ч	3 ч	3 ч								
3.	Текст	4 ч	3 ч		3 ч		4					
4.	Текст. Предложение. Словосочетание	14 ч	14 ч			14						
5.	Предложение	21 ч	20 ч		11 ч		9+5					
6.	Слова, слова, слова.	22 ч	22 ч	4 ч	18 ч							
7.	Слово и слог. Ударение.	6 ч	6 ч	6 ч								
8.	Слово в языке и речи	40 ч	38 ч			17	4					
9.	Звуки и буквы.	93 ч	94 ч	34 ч	60 ч							
10.	Части речи	134 ч	132 ч		57 ч	1	8					
11.	Состав слова	16 ч	17 ч			19	9					
12.	Правописание частей слова	29 ч	30 ч			28						
13	Имя существительное	43 ч	39 ч			31	39					
14.	Имя прилагательное	30 ч	30 ч			20	30					

17.	Повторение Итого:	57 ч <b>675 часов</b>	63 ч <b>675 часов</b>	1 ч 165 часов	18 ч <b>170 часов</b>	14 170 часов	18 ч 170 часов
16.	Глагол	34 ч	34 ч			19	34
15.	Личные местоимения	7 ч	8 ч			5	8

	Томотуучаамаа	Ко	личест	гво ча	сов		
Содержание курса	Тематическое	1	2	3	4	Характеристика деятельности обучающихся	
	планирование	КЛ.	кл.	КЛ.	КЛ.		
1. Обучение грамоте		115	_	-	-		
Усвоение гигиенических						Анализируют поэлементный состав букв. Различают	
требований при письме.						буквы, имеющие оптическое и кинетическое	
Развитие мелкой						сходство.	
моторики пальцев и						Моделируют буквы из набора элементов, из	
свободы движения руки.						различных материалов. Выкладывать слова из	
Развитие умения						разрезной азбуки.	
ориентироваться на листе						Анализируют деформированные буквы, определять	
тетради и на пространстве	1.1.Письмо	69	_	-	-	недостающие элементы, реконструировать буквы.	
классной доски.						Контролируют правильность написания букв,	
Овладение начертанием						сравнивать свои буквы с предложенным образцом.	
письменных заглавных и						Записывают под диктовку слова и предложения,	
строчных букв. Письмо						состоящие из трех – пяти слов со звуками сильной	
букв, буквосочетаний,						позиции.	
слогов, слов,						Сравнивают: соотносить печатный и письменный	
предложений с						шрифт, записывать письменными буквами печатный	

соблюдением						текст.
гигиенических норм.						Моделируют в процессе совместного обсуждения
Овладение разборчивым,						алгоритм списывания. Списывать слова, предложения
аккуратным письмом.						в соответствии с заданным алгоритмом,
Письмо под диктовку слов						контролировать этапы своей работы
и предложений,						nonipolinpolaris oranisi escen pacerisi
написание которых не						
расходится с их						
произношением.						
Усвоение приемов и						
последовательности						
правильного списывания						
текста.						
Понимание функций не-						
буквенных графических						
средств: пробела между						
словами, знака переноса.						
Различение звука и буквы:						Соотносят звук и соответствующую ему букву.
буква как обозначение						Характеризуют функцию букв, обозначающих
звука. Овладение						гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как
позиционным способом						показатель твердости-мягкости предшествующих
обозначения звуков						согласных звуков.
буквами.	1.2.Графика	10	_	_	_	Дифференцируют буквы, обозначающие близкие по
Гласные буквы как						акустико-артикуляционным признакам согласные
показатель твердости –						звуки ( <b>3-с, ж-ш, с-ш, 3-ж, л-р, ц-ч</b> и т.д.).
мягкости согласных						Дифференцируют буквы, имеющие оптическое и
звуков.						кинетическое сходство (о-а, и-у, п-т, л-м, х-ж, ш-т, в-
Функция букв е, ё, ю, я.						д).

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего						Объясняют функцию буквы ь. Используют алфавит для упорядочивания слов
согласного. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.						
Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	1.3.Слово и предложение	7	-	-	-	Различают слова и обозначаемый ими предмет. Объясняют значение слов с опорой на контекст. Моделируют предложения, распространять и сокращать предложения в соответствии с изменением модели. Сравнивают собственные предложения с заданной моделью. Контролируют правильность предложений, корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.
Знакомство с правилами правописания и их применение:  • Раздельное написание слов;  • Обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу);  • Заглавная буква в	1.4.Орфограф ия	18	-	-	-	Анализируют текст: находить в нем слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, выписывать слова с данными буквосочетаниями. Объяснять случаи употребления заглавной буквы.  Оформляют начало и конец предложения. Соблюдают пробелы между словами. Применяют изученные правила при списывании и записи под диктовку.

начале предложения, в именах собственных; • Перенос слов по слогам без стечения согласных.						
Знаки препинания в конце предложения.						
Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	1.5.Развитие речи	11	-	-	-	Анализируют предлагаемые серии сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинки. Реконструировать события и объяснять ошибки художников; составлять рассказы после внесения изменений в последовательность картинок. Сочиняют небольшие рассказы повествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания). Составляют рассказ по опорным словам. Объясняют уместность и неуместность использования тех или иных речевых средств в ситуациях учебного и бытового общения. Участвуют в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения
2. Систематический курс		50	170	170	170	
Звуки и буквы	2.1.Фонетика и орфоэпия	10	60	-	_	Слышат и произносят основные звуки речи, различать их на основе артикуляционных признаков.

						Различают ударные и безударные гласные.  Слышат звуки русского языка в слове, правильно их произносят, устанавливают последовательность звуков в слове, различают особенности гласных и согласных, твердых и мягких согласных, глухих и звонких, парных по глухости-звонкости согласных.  Соотносят звуки и буквы, устанавливать их роль в слове.  Учатся русскому литературному произношению звуков и их сочетаний в словах.
	2.2.Графика	4	-	-	-	Различают звуки и буквы. Обозначают на письме твердость и мягкость согласных звуков. Используют на письме разделительный ь и ъ. Используют небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, красная строка (абзац), пунктуационные знаки (в пределах изученного). Знают алфавит: правильно называют буквы и их последовательность. Используют алфавит при работе со словарями.
Слова, слова, слова. Слово в языке и речи.	2.3.Лексика	3	18	14	4	Уточняют и углубляют представление о речи, ее видах и формах, языке как средстве общения между людьми. Составляют предложения, различные по цели высказывания и интонации, по заданным схемам, вопросам, опорным словам, определенной теме, рисунку.

						Определяют связь слов в предложении, устанавливают последовательность предложений в тексте.  Уточняют и углубляют представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов.  Работают с текстом: определяют тему, главную мысль, подбирают заголовок, выделяют части, устанавливают последовательность и связь предложений в частях текста и частей в тексте.  Выявляют слова, значение которых требует уточнения.  Работают с разными словарями.
Состав слова	2.4.Состав слова (морфемика)	6	-	14	8	Овладевают понятием однокоренные слова. Различают однокоренные слова и различные формы одного и того же слова. Выделяют в словах морфемы, основу. Различают изменяемые и неизменяемые слова. Образовывают однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок. Выполняют разбор слова по составу.
Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Личное местоимение. Глагол.	2.5.Морфолог ия	4	57	62	96	Делят части речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное: различают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, по родам, по числам, склонениям; изменяют по падежам; выполняют морфологический разбор.

						Имя прилагательное: изменяют по родам, числам, падежам; выполняют морфологический разбор. Местоимение: различают по лицам в единственном и множественном числе; склоняют личные местоимения. Числительное: употребляют в речи количественные и порядковые числительные. Глагол: различают глаголы по видам, спряжению; изменяют по временам, лицам, числам, родам; выполняют морфологический разбор слова. Наречие: употребляют в речи. Предлог: отличают предлоги от приставок. Союз: союзы и, а, но, их роль в речи. Частица: частица не и ее значение.
Текст. Предложение. Словосочетание.	2.6.Синтаксис	6	14	12	10	Различают предложения, словосочетания, слова. Определяют в словосочетании главное и зависимое слова. Различают предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Находят главные члены предложения. Устанавливают связь между словами в словосочетании и предложении. Находят однородные члены предложения и самостоятельно составляют предложения с ними с союзами и, а, но и без союзов. Находят в предложении обращения.
Правописание частей слова.	2.7.Орфограф ия и	8	См. 2.1	40	27	<b>Используют</b> разные способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове.

пунктуация	Используют орфографический словарь.
пунктуация	Применяют правила правописания и пунктуации:
	- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под
	ударением;
	- сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.;
	- перенос слов;
	- прописная буква в начале предложения, в именах
	собственных;
	- проверяемые безударные гласные в корне слова;
	- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
	- непроизносимые согласные;
	- непроверяемые гласные и согласные в корне слова;
	- непроверяемые буквы-орфограммы гласных и
	согласных звуков в корне слова;
	- гласные и согласные в неизменяемых на письме
	приставках;
	- разделительные ъ и ь;
	- мягкий знак после шипящих на конце имен
	существительных;
	- соединительные о и е в сложных словах;
	- е и и в суффиксах имен существительных;
	- безударные падежные окончания имен
	существительных;
	- безударные падежные окончания имен
	прилагательных;
	- раздельное написание предлогов с именами
	существительными;
	- раздельное написание предлогов с личными
	- раздельное панисание предлогов с личными

Язык и речь.						местоимениями; - раздельное написание частицы не с глаголами; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице ед.числа; - мягкий знак в глаголах в сочетании —ться; - безударные личные окончания глаголов; - раздельное написание предлогов с другими словами; - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами; - запятая при обращении в предложениях; - запятая между частями в сложном предложении.  Осознают ситуацию общения: с какой целью, с кем и
Наша речь. Сочинения. Изложения. Проекты.	2.8.Развитие речи	9	21	28	25	где происходит общение.  Овладевают диалогической формой речи.  Овладевают нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.  Овладевают монологической формой речи.  Работают с текстом.  Создают тексты и корректировать заданные тексты с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; используют синонимы и антонимы.  Знакомятся с основными видами изложений и

		сочинений (без заучивания определений): изложение
		подробное и выборочное, изложение с элементами
		сочинения, сочинение-повествование, сочинение-
		описание, сочинение-рассуждение.

# VIII. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

#### Учебники:

- 1. Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. Часть 1, 2.
- 2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс
- 3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч.
- 4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч.
- 5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч.

#### Тетради:

6. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись 1,2,3,4

#### Методические пособия:

- 7. Горецкий В.Г. и др. Обучение грамоте. Русский язык
- 8. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс
- 9. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс
- 10. Канакина В.П., Фомичева Г.А.. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс
- 11. Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс
- 12. Канакина В.П., Щёголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы
- 13. О. И. Дмитриева Поурочные разработки по русскому языку 1,2,3,4 класс М.: «ВАКО», 2015г.

## Материально-технического обеспечение образовательного процесса

- 14. Ноутбук
- 15. Колонки
- 16. Проектор
- 17. Экран
- 18.DVD диски
- 19. Магнитная азбука

- 20. Лента звуков и букв
- 21. Таблицы («Звуки и буквы», «Согласные звуки», «Фонетический разбор слова», «Части речи», «Падежи»)