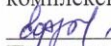

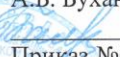
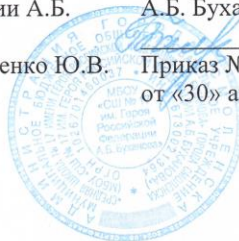


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Смоленской области
Администрация города Смоленска
МБОУ "СШ №17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова"

РАССМОТРЕНО
Руководитель
методического
объединения учителей
предметов художественно-
эстетического профиля и
комплексных дисциплин
 Ефремова Е.Н.
Протокол №1
от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора МБОУ
«СШ № 17 им. Героя
Российской Федерации А.Б.
Буханова»
 Викторенко Ю.В.
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ "СШ №17 им.
Героя Российской Федерации
А.Б. Буханова»
 Балькина В.Д.
Приказ №65/14
от «30» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ШАХМАТЫ»

для обучающихся 5-9 классов

г. Смоленск 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gens una sumus», «Мы все - одна семья». Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы - часть мирового культурного пространства.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы. Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду. Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира-2004г. сказано: «Шахматы это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику. Педагог живет своим делом и учеников приглашает работать и думать наравне с ним. В работе чрезвычайно ценно выглядят интуиция тренера, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность.

Направленность программы «Шахматы»: по содержанию является *физкультурно-спортивной* по функциональному назначению — *досуговой*, по форме организации — *кружковой*; по времени реализации — *годовой подготовки*. Программа разработана на основе программы автора И. Г. Сухина федеральный курс «Шахматы школе», с учётом требований программы общеобразовательных учреждений.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат).

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Программа дополнительного образования детей направлена на:

- создание условий для развития ребенка;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения;
- творческой самореализации личности ребенка;
- интеллектуальное и духовное развития личности ребенка;
- укрепление психического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Особенность программы в том, что ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Отличительной особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Цель программы: создание условий для развития интеллектуально-творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

Достигается указанная цель через решение следующих задач.

Обучающие:

- ознакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

Развивающие:

- Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- формировать навыки запоминания;
- вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

Воспитывающие:

- Бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

В ходе изучения данной программы у обучающихся идет освоение предметной компетенции, а также формирование умений участвовать в коллективной деятельности.

Предметные компетенции обучающихся:

1. *Техническая*, формируется в процессе осуществления обучающимися следующей деятельности:

- участия в тренировочных играх;
- в решении шахматных задач и этюдов, сеансах одновременной игры.

Компетентностный подход выражен:

- в проведении педагогом инструктажей;
- в применении индивидуальных форм работы;
- в корректировке игры;
- в рекомендациях по выполнению комбинаций.

Формами отслеживания роста предметной компетенции являются:

- педагогическое наблюдение;
- учет результативности участия обучаемых в городских соревнованиях.

2. *Интеллектуальная*, формируется в процессе осуществления обучающимися следующей деятельности:

- осуществлении обучающимися анализа, прогноза игры;
- изучении специализированной литературы;
- просмотре и обсуждении сыгранных партий лучших шахматистов.

Компетентностный подход выражен:

- в организации педагогом педагогического консультирования при отборе тематического материала;
- в проведении бесед;
- в применении индивидуальных и групповых форм работы.

Формами отслеживания роста предметной компетенции являются:

- Оценка результативности участия обучаемых в соревнованиях и первенствах по шахматам.
- Определение уровня эрудиции обучаемых.

Программа «Шахматы» направлена на раскрытие индивидуальных психологических особенностей учащихся. В шахматное объединение принимаются учащиеся младшего и среднего школьного возраста (7 – 12 лет) на общих основаниях, продолжительность обучения 1 год. Объединение включает учащихся разного возраста, разного уровня знаний, умений и навыков шахматной игры.

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 1 ч.30 мин.

Учебная группа состоит из 10-15 учащихся. При проведении занятий большое внимание уделяется развитию личностных качеств учащихся, таких как логическое мышление, выдержка, дисциплина, терпение, хладнокровие, находчивость, сосредоточенность, благородство.

Учебно-тематический материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующий принципы:

- структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для воспитанника.

Показателями эффективного функционирования шахматного объединения служат:

- наличие единого контингента воспитанников;
- взаимосвязь спортивного, нравственного коммуникативного и адаптированного направлений образовательной деятельности;

- единый образовательный процесс, построенный на принципах непрерывности, преемственности, доступности, увлекательности, результативности;
- осуществление единства обучения, воспитания и развития детей на основе индивидуализации и персонализации образовательного процесса;
- обеспечение базовых знаний, умений и навыков, развитие способности шахматной игры;
- определенные достижения обучаемых и возможности прогнозирования их личностного роста
- система оценок достижений обучающихся.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.
- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.
- При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прорабатывает самостоятельно.
- На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры.

Результаты образовательной деятельности:

- рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности;
- приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре;
- освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Ожидаемые результаты освоения программы.

Воспитанники должны:

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть малым числом фигур;

- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах;
- иметь представление о дебюте;
- иметь представление о миттельшпиле;
- иметь представление об эндшпиле.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы подведения итогов
	Всего	в том числе		
		теоретических	практических	
Раздел 1. Шахматная доска	2	1	1	
Тема 1.1. Шахматная доска	2	1	1	Опрос
Раздел 2 Ходы и взятие фигур.	10	5	5	
Тема 2.1. Шахматные фигуры	2	1	1	Опрос
Тема 2.2. Шахматные фигуры ладья, слон, ферзь.	2	1	1	
Тема 2.3. Шахматные фигуры конь, пешка, король.	2	1	1	
Тема 2.4. Рокировка. Взятие на проходе.	2	1	1	Решение задач
Тема 2.5. Ударная сила фигур. Ценность фигур.	2	1	1	Решение задач
Раздел 3. Цель шахматной партии.	6	3	3	
Тема 3.1. Шах.	2	1	1	Решение задач
Тема 3.2. Мат.	2	1	1	
Тема 3.3. Ничья, пат.	2	1	1	
Раздел 4. Мат одинокому королю различными фигурами.	10	5	5	
Тема 4.1. Мат одинокому королю двумя ладьями.	2	1	1	Решение задач
Тема 4.2. Мат одинокому королю ферзём и ладьёй.	2	1	1	Решение задач
Тема 4.3. Мат одинокому королю королём и ферзём.	2	1	1	Решение задач
Тема 4.4. Мат одинокому королю королём и ладьёй.	2	1	1	Решение задач
Тема 4.5. Мат одинокому королю королём и двумя слонами.	2	1	1	Решение задач
Раздел 5. Игра всеми фигурами из начального положения.	2	1	1	
Тема 5.1 Шахматная партия	2	1	1	Наблюдение
Раздел 6 Нотация шахматной партии	2	1	1	
Тема 6.1. Шахматная нотация	2	1	1	Опрос
Раздел 7. Ценность шахматных фигур	6	3	3	
Тема 7.1 Сравнительная сила фигур	2	1	1	Решение задач
Тема 7.2 Защита	4	2	2	
Раздел 8. Тактические приёмы	30	15	15	Решение задач
Тема 8.1 Двойной удар	8	4	4	Решение задач
Тема 8.2 Связка	6	3	3	Решение задач
Тема 8.3 Ловля фигуры	8	4	4	Решение задач
Тема 8.4 Сквозной удар	6	3	3	Решение задач
Тема 8.5 Открытый шах	2	1	1	Решение задач
Всего	68	34	34	

Учебный курс включает в себя 8 разделов. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы.

К концу учебного года дети должны знать.

Шахматные термины: горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры. Начальное положение доски, названия шахматных фигур, правила хода и взятия каждой фигуры ход, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. Записать расположение фигур на шахматной доске в начале партии. Ударную силу и ценность фигур. Как ставить мат одинокому королю различными фигурами. Нотация шахматной партии. Двойной удар. Связка. Ловля фигуры. Сквозной удар. Открытый шах.

К концу учебного года дети должны уметь: ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать; объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход, пользоваться шахматной нотацией, технику матования одинокого короля, ставить мат без жертвы материала, пользоваться шахматными комбинациями двойной удар, связка, ловля фигуры, сквозной удар, открытый шах.

Раздел 1 Шахматная доска

Тема 1.1 Шахматная доска

Рождение, история развития шахмат. Шахматная доска и шахматные поля. Чередувание белых и черных полей на шахматной доске. Расположение доски между партнерами. Горизонталь. Количество горизонталей на доске. Вертикаль. Количество вертикалей на доске. Диагональ. Отличие диагонали от вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Нотация шахматной доски. Практическое занятие по теме «Шахматная доска».

Дидактические игры и задания «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками, фишками, пешками. «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

Раздел 2 Ходы и взятие фигур.

Тема 2.1. Шахматные фигуры

Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Начальная расстановка фигур. Ферзь любит свой цвет. Легкая и тяжелая фигура. Дальнобойная фигура. Как обозначаются фигуры. Как записать расположение фигур на шахматной доске.

Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Что общего?». Педагог берёт две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.) «Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую и ставят её в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

Записать расположение фигур на шахматной доске в начале партии.

Тема 2.2 Шахматные фигуры ладья, слон, ферзь.

Как ходят и бьют ладья, слон и ферзь. Белопольные и чернопольные слоны.

Дидактические игры и задания

Побить ладьёй, слоном или ферзём фигуры, расставленные на доске. Каждым ходом необходимо бить по одной фигуре. Обойти кратчайшим путём ферзём и ладьёй все углы доски.

Тема 2.3 Шахматные фигуры конь, пешка, король.

Как ходят и бьют конь, пешка и король. Превращение пешки.

Дидактические игры и задания

Побить конём, пешкой или королём фигуры, расставленные на доске. Каждым ходом необходимо бить по одной фигуре. Обойти кратчайшим путём конём все углы доски.

Тема 2.4. Рокировка. Взятие на проходе.

Длинная и короткая рокировки. Правила шахмат запрещающие делать рокировку. Правило взятия на проходе.

Дидактические задания

Можно ли делать рокировку в конкретной позиции. Можно ли взять на проходе в конкретной позиции.

Тема 2.5. Ударная сила фигур. Ценность фигур.

Ударная сила ферзя, ладьи, слона, коня, короля. Сколько стоит ферзь, ладья, слон, конь, король.

Дидактические задания

Определить ударную силу ферзя, ладьи, слона, коня и короля в зависимости от поля на котором они стоят.

Раздел 3 Цель шахматной партии.

Тема 3.1. Шах.

Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой. Три способа защиты от шаха.

Дидактические задания

“Шах или не шах”, “Дай шах”, “Защита от шаха”.

Тема 3.2. Мат.

Цель игры. Мат ферзем. Мат ладьёй. Мат слоном. Мат конём. Мат пешкой.

Дидактическое задание “Мат или не мат”. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой с малым числом шахматных фигур. Мат в один ход ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой с большим числом шахматных фигур.

Тема 3.3. Ничья, пат.

Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.

Дидактическое задание “Пат или не пат”.

Раздел 4. Мат одинокому королю различными фигурами.

Тема 4.1. Мат одинокому королю двумя ладьями.

Две ладьи против короля. План матования одинокого короля двумя ладьями.

Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “Мат в два хода”.

Тема 4.2. Мат одинокому королю ферзём и ладьёй.

Ферзь и ладья против короля. План матования одинокого короля ферзём и ладьёй.

Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”.

Тема 4.3. Мат одинокому королю королём и ферзём.

Ферзь и король против короля. План матования одинокого короля ферзём и королём.

Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”.

Тема 4.4. Мат одинокому королю королём и ладьёй.

Мат королём и ладьёй одинокому королю. План матования одинокого короля ладьёй и королём. Дидактические задания. “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”.

Тема 4.5. Мат одинокому королю королём и двумя слонами.

Мат королём и двумя слонами одинокому королю. План матования одинокого короля королём и двумя слонами. Дидактические задания. “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”.

Раздел 5. Игра всеми фигурами из начального положения.

Тема 5.1 Шахматная партия.

Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Демонстрация коротких партий.

Раздел 6. Нотация шахматной партии

Тема 6.1. Нотация шахматной партии

Краткая и полная нотация шахматной партии. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Раздел 7. Ценность шахматных фигур

Тема 7.1 Сравнительная сила фигур

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания “Кто сильнее?”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

Тема 7.2 Защита

Способы защиты. Уход из-под нападения. Уничтожение атакующей фигуры. Защита фигуры. Перекрытие. Контрнападение. Дидактические игры и задания. Уход из-под нападения. Уничтожение атакующей фигуры. Защита фигуры. Перекрытие. Контрнападение.

Раздел 8. Тактические приёмы

Тема 8.1 Двойной удар

Комбинации, ведущие к достижению двойного удара. Двойной удар королём. Двойной удар ферзём. Двойной удар ладьёй. Двойной удар слоном. Двойной удар конём. Двойной удар пешкой.

Тема 8.2 Связка

Комбинации, ведущие к достижению связки. Связывающая фигура: ферзь, ладья, слон. Связанная фигура: любая фигура кроме короля. Фигура обуславливающая связку. Связка ферзём. Связка ладьёй. Связка слоном. Защита от связки контрнападением связанной фигурой. Защита от связки контрнападением фигурой, обуславливающей связку.

Тема 8.3 Ловля фигуры

Комбинации, ведущие к ловле фигуры. Основные способы ловли фигур. Ловля ферзя. Ловля ладьи. Ловля слона. Ловля коня.

Тема 8.4 Сквозной удар

Комбинации, ведущие к достижению сквозного удара. Сквозной удар ферзём. Сквозной удар ладьёй. Сквозной удар слоном.

Тема 8.5 Открытый шах

Комбинации, ведущие к достижению открытого шаха. Открытый шах ферзём. Открытый шах ладьёй. Открытый шах слоном.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия включают организационную теоретическую и практическую части.

Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры. Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного ранга.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Методический анализ: самостоятельное комментирование или с тренером - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника - это значит решать его реальные проблемные ситуации.

На уровне аналитической работы происходит:

- процесс взаимного обогащения - тренер учит и учится сам от ученика;
- понимание того, что нужно сейчас ученику (конкретно) в плане продвижения вперед.

При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же. Но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.

Методика обучения (формы, приёмы) - постоянно разнообразные.

Метод упражнения.

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

- точные - теоретические;
- типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- фрагменты из партий - различное игровое содержание;
- этюды - аналитические, художественные.

Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:

- оперативной памяти;
- оперативного мышления;
- функции внимания;
- восприятия;
- оценочной функции.

Формы и методы реализации программы:

- Уроки;
- групповые занятия;
- индивидуальные занятия;
- игровая деятельность;
- конкурсы решения;
- турнирная практика;
- разбор партий.

Средства реализации программы:

- учебно-тематические планы;
- методические указания и методическое обеспечение программы;
- сборники задач;
- шахматная литература.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

На занятиях используются:

- таблицы к различным турнирам;
- раздаточные материалы для тренинга;
- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками

ЭТАПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ

Формы контроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений, решений задач. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Оценка результатов деятельности

1. Входной контроль – Проводится в начальном этапе изучения шахматной игры в виде – опроса, тестирования, карточек – задний и пр.
2. Промежуточный контроль - проводится примерно после прохождения 1/ 2 части учебной программы. Проводятся в виде: контрольных практических заданий, блиц – турниров, тестирование, соревнования.
3. Итоговый контроль – Проводится при завершении изучения содержания программы. Проводятся в виде шахматных турниров с проведением различной формы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Весела, И. Шахматный букварь [текст] / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 1983;
2. Гришин, В. Г. Шахматная азбука [текст] / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 1980;
3. Зак, В. Г. Я играю в шахматы [текст] / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская литература, 1985;
4. Карпов, А. Е. Учитесь шахматам [текст] / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;
5. Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник [текст] / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2005;
6. Костров, В. В. Шахматный учебник для детей и родителей [текст] / В. В. Костров, Д. А. Давлетов. — СПб.: Литера, 2005;
7. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи [текст] / С.В. Мазаник. — СПб.: Питер, 2009;
8. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина – Ростов н/Д Феникс, 2006;
9. Сухин, И. Г. Волшебный шахматный мешочек [текст] / И. Г. Сухин. — Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992;
10. Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991;
11. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004;
12. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000;
13. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны [текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин – Обнинск Духовное возрождение, 1998;
14. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999;
15. Хенкин, В.Л. Шахматы для начинающих [текст] / Виктор Хенкин. — М.: Астрель; АСТ, 2008;
16. Шахматы, — школе [текст] / сост. Б. С. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 1991.

Интернет-ресурсы

1. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
2. Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>;
3. Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebook/>.