

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по изобразительному искусству на уровне основного общего образования

1. Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 5-7 классов составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;
- Федеральной образовательной программой основного общего образования;
- Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «СШ №17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»;
- Федеральным перечнем учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2024-2025 учебный год.

2. Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» предусматривает развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности. Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс) Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс) Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс) Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный).

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.

Изобразительное искусство является обязательным предметом на уровне основного общего образования, входит в предметную область «Искусство».

3. В соответствии с Учебным планом МБОУ «СШ №17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» данная рабочая программа предусматривает изучение изобразительного искусства:

5 класс - 1 час в неделю (34 часа);

6 класс – 1 час в неделю (34 часа);

7 класс – 1 час в неделю (34 часа);